

MULHERES E NEGROS SOB ATAQUE NO CONGRESSO

Projetos que tramitam na Câmara e no Senado podem desmontar políticas afirmativas nas eleições municipais de 2024 para anistiar partidos e fazer o país retroceder. Em 2022, candidaturas femininas representaram 34% do total de candidatos que concorreram a um cargo como deputado federal, estadual, distrital, governador ou presidente. Foram 9.891 mulheres na disputa, diante de 19.371 homens. **Página 10**

Modelo goiana inspira tatuagens

Renata Guerra, 27, é a atual vencedora do Miss Universo Goiás e se tornou inspiração para pessoas marcarem em seus corpos o rosto da jovem. "No começo, achei bem estranho o fato das pessoas me escolherem", afirma Renata, que nasceu em Anápolis. Imagem da goiana chegou a parar na produção "Far From Home", da Netflix, rodada na Nigéria. Entenda o que está acontecendo. **Página 16**



EXCLUSIVO "Me inspirei no jeito goiano de falar"

RODRIGO SIMAS/ DIVULGAÇÃO

Um dos maiores pianistas da música brasileira, Ivan Lins, 78, acaba de lançar disco "My Heart Speaks". Trabalho está disponível nas plataformas de streaming e apresenta ao público brasileiro novas vozes do jazz, como Dianne Reeves, jovem cantora americana. Ao **DM**, músico fala sobre construções dos arranjos, lembra conselho de Miles Davis e revela que goianidade está em sua obra. "Me inspirei no jeito goiano de falar", afirma. **Página 11**



Tudo que você precisa saber sobre eleição do Conselho Tutelar

Dia 1º de outubro acontece a eleição para membros dos Conselhos Tutelares em todo país. No estado de Goiás, 2.912 candidatos estão na disputa. Em Goiânia, há 4.679.097 eleitores aptos a votarem e 167 candidatos para ocupar seis Conselhos Tutelares da Capital. Veja onde votar, o que faz e a importância deste servidor que trabalha permanentemente em plantões para garantir direitos das crianças e adolescentes. Campanha está nas ruas das cidades e imita disputa eleitoral dos políticos profissionais. **Página 3**

Artistas ou monstros?

Pesquisadora Claire Dederer, 56, detalha em livro por que temperamento de gênios das artes pode ser tão repugnante às vezes. Nomes como Johnny Depp, Roman Polanski, Woody Allen, Picasso e Miles Davis são citados no trabalho. Claire se pergunta: é possível continuar a celebrar o gênio diante do monstro? "Biografia pode atrapalhar o consumo da arte", garante. **Página 14**

"SEM SEGURANÇA PÚBLICA, DEMOCRACIA É FRÁGIL"

Ronaldo Caiado, durante encontro internacional de lideranças da América Latina, reforça que redução da violência em Goiás tornou-se exemplo para restante do país. Chefe do Executivo foi um dos destaques no 2º Encontro do Grupo Liberdade e Democracia, que reúne, na Argentina, mais de 200 líderes políticos. **Página 8**



OPINIÃO PÚBLICA

Carta em homenagem ao Dia Mundial Sem Carro 2023 - Rubens Otoni
A divisão das receitas oriundas dos impostos municipais - Júlio Pina

Página 15





aulusrg@hotmail.com

ÁULUS RINCON

ROTA 190

Dona de prostíbulo é executada a tiros em posto de combustíveis



Câmeras de segurança de um posto de combustíveis que fica no Bairro Jundiá, em Anápolis, registraram o momento em que uma mulher de 41 anos foi assassinada a tiros no estacionamento do estabelecimento. A vítima fatal, segundo a polícia, era dona de um prostíbulo na cidade, e também emprestava dinheiro a juros.

De boa qualidade, as imagens do posto, que fica na Avenida São Francisco, mostraram quando, pouco antes das cinco da tarde, uma mulher, que estava em uma caminhonete modelo Toyota Hilux, saiu da vaga onde estava estacionada, deu ré, e parou atrás de um carro. Imediatamente, o passageiro desceu, e passou a discutir com a mulher, posteriormente identificada como Rosineide Lucas dos Santos.

O vídeo não tem som, mas pelas imagens dá para perceber que a motorista da camionete e o passageiro do carro travam uma ríspida, e rápida discussão, até que o homem saca da cintura uma arma, e dispara, no peito dela. Ao cair no chão, Rosineide recebeu outros dois tiros, à queima-roupa.

Após os disparos, o atirador foge correndo a pé junto com o motorista do carro em que ele estava. Na rua dos fundos do posto, eles foram resgatados por um homem que dirigia um veículo escuro. Localizado e preso durante a noite por militares da Companhia de Policiamento Especializado (CPE), o motorista confessou ter dado fuga aos conhecidos, e levou os policiais em dois endereços, mas ambos já haviam fugido.

Na casa do atirador, os PMs encontraram uma calça suja de sangue, que tinha dentro duas cápsulas com munição calibre 38. Após ser ouvido e indiciado na delegacia, o motorista que deu fuga aos atiradores foi solto, e responderá, em liberdade, por favorecimento pessoal.

Os agentes do Grupo de Investigações de Homicídios (GIH) de Anápolis já identificaram o atirador e o compara, mas, até o início da noite de ontem, eles ainda não haviam sido presos. Pelo que já foi apurado, o atirador estaria devendo uma determinada quantia à vítima, que, após ouvir que não receberia naquele dia, colocou a caminhonete atrás do carro em que ele estava, o que o impediu de sair do local, junto com o motorista. O valor que seria devido, e teria provocado a discussão, e o homicídio, não foi divulgado pela polícia.

Mesma motivação

Uma dívida também provocou o assassinato, mas do devedor, em Goiânia. Autor e vítima, que tinha 53 anos, e foi atacado quando estava trabalhando, eram coletores da Comurg.

De acordo com o que foi apurado pela Delegacia Estadual de Investigação de Homicídios (DIH), Júlio Hermiton Tavares de Faria, 47, havia emprestado R\$ 3 mil para um colega, identificado apenas pelo primeiro nome, Wellington, e, como estava demorando para receber, decidiu matá-lo. O crime foi praticado no sábado passado, na região central de Goiânia, e o autor acabou preso temporariamente, na última quinta-feira.

Quando preso, Wellington confessou o crime, mas alegou que atacou o colega com um canivete, depois que ele o teria ameaçado com um cano, e com a arma branca na mão.

Segundo a DIH, "A divulgação da imagem do preso foi procedida nos termos da Lei nº 13.869/2019 e da Portaria nº 547/2021 - PC, conforme despacho do(a) delegado(a) de polícia responsável pelo inquérito policial, de modo que a publicação de sua imagem possa auxiliar no surgimento de novas vítimas e testemunhas que façam seu reconhecimento".

PMs são baleados por homicidas em Corumbá

A abordagem a um carro onde estavam três perigosos criminosos, por pouco não custou a vida de dois policiais militares do Comando de Operações de Divisas (COD). Assim que a viatura encostou do lado de um Fiat Argo, na GO 137, em Corumbá, os ocupantes do veículo efetuaram vários disparos, que atingiram um tenente na cabeça e em um dos braços, e um cabo, também no braço. No revide, os três bandidos, que já possuíam antecedentes, por roubos a bancos, e homicídios, morreram. Socorridos, os dois PMs foram medicados, e não correm risco de morte. A munição que atingiu o tenente ficou alojada na cabeça dele, mas, segundo os médicos, poderá ser retirada, sem deixar sequelas. De acordo com o que apurou a PM, no momento em que foram abordados, os bandidos estavam indo para Minas Gerais, onde executariam criminosos rivais. Pistolas, carregadores e coletes balísticos foram apreendidos no carro deles.

Mulher vendia imagens pornográficas da própria filha

R\$ 3 mil era o valor médio que uma mulher que mora em Águas Lindas de Goiás, cidade goiana que fica no Entorno do Distrito Federal, cobrava para enviar fotos e vídeos pornográficos da própria filha, que tem apenas oito anos, pela Internet. Esta semana, ela foi presa quando procurou a Delegacia de Proteção à Criança e ao Adolescente (DPCA) para denunciar um homem que supostamente a estaria extorquindo. Ao apurar o caso, os agentes descobriram que a mulher decidiu denunciar o homem depois que ele, após receber as imagens da filha dela, não pagou o valor combinado, e ainda divulgou as imagens em grupos de pedofilia. A mulher, que teve somente a idade divulgada, 29 anos, foi autuada por vender imagens pornográficas de menores, delito que tem pena de prisão que varia, de quatro, até oito anos.

Homem agride e rouba o carro do avô

Deygles Régis Arruda, 40, foi preso esta semana pela Polícia Civil após agredir o avô, que tem 82 anos, e roubar o celular e o carro dele. Além da violência, praticada com um pedaço de madeira, e dos roubos, o neto afirmou que voltaria para matar o avô, caso fosse denunciá-lo. Quando chegaram na casa da vítima, no Parque Anhanguera, após receberem uma denúncia anônima, os agentes da Delegacia Especializada no Atendimento ao Idoso (DEAI) encontraram a vítima bastante machucada, e vários móveis quebrados. O neto dele, que já tem antecedentes por roubo com o emprego de arma de fogo, e tentativa de homicídio, poderá passar até 20 anos de cadeia caso seja condenado.

Estresse: o mal do século XXI

Uma perturbação mental e corriqueira que tem atingido sutilmente cada vez mais a humanidade



OMS calcula que aproximadamente 90% da população mundial sofra com o estresse

GYNNARBERG REIS

Por algum momento você já se deparou com desconfortos e inquietações? Ou já ouviu dizer palavras que se caracterizam com essa inquietação? Do tipo, não aguento mais! Estou esgotado(a)! Preciso de férias! Quero sumir! É bem provável que você esteja estressado(a). Se você se sente assim, não se preocupe: você não se encontra sozinho. A Organização Mundial de Saúde calcula que aproximadamente 90% da população mundial lide com esse problema. Ou seja, estresse é o mal do século XXI atacando a humanidade.

O estresse pode estar associado ao fato de que, por tempos, o ser humano vem se adaptando a um estilo de vida muito agitado, agenda cheia, muitos compromissos em curto prazo, além de um ritmo desorganizado, na alimentação, ausência de sono e mudanças repentinas nos dias atuais.

No dia a dia o estresse já começa nas primeiras horas do dia, estresse no trânsito, os engarrafamentos de quilômetros, ônibus lotado, fila da lotérica, aguardando atendimento telefônico via 0800, espera por atendimento médico, estresse no local de trabalho, falta de exercícios físicos, ruídos sonoros, celulares nas mãos o tem-

po todo com luzes artificiais que nos mantém acordados à noite, excessos de informação o tempo todo especialmente nas grandes cidades com clima quente muito sol, ou frio com muitas chuvas, questões financeiras, relacionamentos, luto entre outros inúmeros desconfortos que esse estresse vai se acumulando para os quais o nosso corpo não se adaptou a cada nova situação ocorrida ao ponto de chegar em um esgotamento físico, mental e até emocional.

Começa com dores de cabeça, irritação, falta de apetite, medo, sudorese, fobia, falta de ar, situações repetitivas em sua mente o tempo todo entre outros sintomas. Muitos tendem a confundir os sinais que o corpo reage, embora estejam intimamente ligados, estresse, ansiedade e transtornos de ansiedade são conceitos diferentes. Ansiedade é um estado de alerta especial que desenvolvemos quando estamos em situações de estresse, com o objetivo de aumentar a nossa capacidade de adaptação a situações novas e potencialmente perigosas. Pois o estresse causa vários efeitos negativos em nossa qualidade de vida, e todos os sintomas são desconfortáveis e o corpo parece "padecer" prejudicando a nossa qualidade de vida.

"O estresse é uma sensação subjetiva e pode surgir de diferentes formas"

O Diário da Manhã conversou com o Neurologista, Iron Dango-Filho que nos conta com detalhes sobre as causas do estresse e como podemos amenizar esse mal cada vez mais comum nesses tempos modernos.

"O estresse é uma sensação subjetiva e pode surgir de diferentes formas. Ele pode ser identificado através de sintomas apresentados pelo indivíduo, como mal estar, ansiedade, inquietação, dificuldade de concentração, alteração da memória, explosividade, dor de cabeça como reações a situações corriqueiras. E existem diversas práticas que ajudam a aliviar o estresse. Tempo para o lazer e descanso está entre as principais, mas podemos citar também a pessoa ter algum hobby, fazer exercícios físicos de forma regular, tirar um tempo para leitura, assim como atividades relaxantes, como massagem, yoga e meditação".

O Neurologista explica como o organismo reage em um momento de estresse e como deve-

mos comportar diante da situação. "O nosso corpo está todo interligado ao cérebro. Então, o organismo pode responder de diversas formas, desde sofrimento psíquico, ansiedade e nervosismo, até sintomas físicos. Destacam-se como mais comuns: a dor de cabeça, insônia, diarreia, mal estar, alteração do apetite e dor muscular. Para lidar com isso, o primeiro passo é entender do que se trata o estresse, o que causou e a partir daí saber que aquela reação se deve ao estresse.

LEIA MAIS



FIM DE SEMANA

O que você precisa saber sobre eleição do Conselho Tutelar

Veja onde votar, o que faz e a importância deste servidor que trabalha permanentemente em plantões para garantir o direitos das crianças e adolescentes

RARIANA PINHEIRO

No dia 1º de outubro acontece a eleição para os membros dos Conselhos Tutelares em todo país. No estado de Goiás 2.912 candidatos estão na disputa. A eleição, conforme a resolução do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), é de responsabilidade do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (Conanda) de cada cidade, sob fiscalização do Ministério Público.

A população local vai poder escolher cinco membros do Conselho Tutelar, órgão autônomo que foi criado em 1990, com a publicação do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Em Goiânia, há 4.679.097 eleitores aptos e 167 candidatos para ocupar os seis Conselhos Tutelares.

Os conselhos da capital estão nas regiões: Centro-Sul, Norte, Leste, Oeste, Noroeste e Campinas. Para ocupá-los serão eleitos 30 conselheiros (cinco para cada Conselho Tutelar) e 30 suplentes. Cada eleitor vota em candidatos de sua região. (veja onde votar abaixo).

"A eleição do Conselho Tutelar é um momento ímpar. Por não ser obrigatório, as pessoas podem exercer o seu direi-



A missão do Conselho Tutelar é garantir que os direitos da criança e do adolescente sejam cumpridos

to ao voto com consciência e comprometidas em garantir o direito das crianças e dos adolescentes", diz o presidente do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CDMCA), Aguinaldo Lourenço Filho.

Atraso

Na capital, as campanhas, que deveriam ter começado no dia 1º de agosto, este ano sofreram atrasos devido a impasses no modelo de votação. O órgão Especial do Tribunal de Justiça do Estado de Goiás (TJ_GO) considerou inconstitucional uma lei promulgada em janeiro deste ano pela Câmara de Vereadores, que concedia ao eleitor o direito de votar em até cinco candidatos.

Até 2015, as eleições em Goiânia, que eram norteadas pela Lei 8.483/2006, ocorriam dessa forma. Porém, nas últi-

mas eleições, em 2019, pouco antes da eleição, os vereadores modificaram o artigo 69 da lei e os eleitores puderam escolher um único candidato de sua região geográfica. Em janeiro deste ano, a Câmara Municipal promulgou a lei 10.908/2023 que retornou o voto em cinco candidatos.

Tantas mudanças, dão indícios de que há certos interesses políticos neste processo eleitoral, do órgão autônomo, o que para Aguinaldo Lourenço, não deve acontecer.

"Políticos atualmente se envolvem com todo o seu staff, nas eleições do Conselho Quando se dá direito de votar em cinco pessoas, por exemplo, formam-se chapas que podem eleger pessoas sem compromisso, corporativistas e que atendem a certas demandas", argumenta o presidente.



Cartaz com candidata à conselheira tutelar: campanha se inspira na disputa de políticos profissionais

Vida de conselheiro

Embora as eleições sejam pouco conhecidas, a função dos conselheiros tutelares é nobre: eles precisam zelar pelo cumprimento dos direitos da criança e do adolescente e devem agir sempre que estes forem ameaçados ou violados pela própria sociedade, pelo Estado, pelos pais/responsáveis ou em razão de sua própria conduta.

Para defender as crianças e adolescentes, os Conselhos Tutelares de Goiânia não fecham. Atuam permanentemente, em forma de plantões, em que os conselheiros revezam após o horário comercial e as demandas e denúncias podem ser feitas pelo Pelo disque 100 ou no

fixo de cada conselho.

Um conselheiro em Goiânia ganha R\$ 6.110,71. Entre suas funções está atender as queixas, reivindicações e solicitações feitas pelas crianças, adolescentes, famílias, comunidades e cidadãos. Deve ainda escutar, orientar, aconselhar, encaminhar e acompanhar os casos.

Outra função é, quando necessário, aplicar as medidas protetivas pertinentes ou fazer requisições pertinentes a cada caso. Também é missão dos conselheiros contribuir para o planejamento e a formulação de políticas e planos municipais de atendimento à criança, ao adolescente e às suas famílias.

Candidatos têm que comprovar trabalho efetivo com crianças e adolescentes

Onde votar? Como conhecer os candidatos? Essas são algumas das perguntas que o eleitor pode estar fazendo neste momento. Com intuito de responder essas questões, conversamos com o presidente da Comissão do Processo de Escolha dos Membros dos Conselhos Tutelares do Município de Goiânia, Gestão 2024-2028 Edson Lucas Viana, que é ainda Professor do Curso de Direito da PUC Goiás.

DM - Quais são os pré-requisitos para ser candidato a conselheiro tutelar?

Edson Lucas Viana - No processo de escolha dos Conselhos Tutelares no Brasil, as únicas regras para todos mu-

nicípios é o dia da eleições, que acontece sempre no primeiro domingo do mês de outubro do ano subsequente às eleições gerais. A data da posse também é sempre no dia 10 de janeiro e o período do mandato é de quatro anos em todo Brasil. Três pré-requisitos são semelhantes para todos os municípios, os outros são acrescidos por meio de lei municipal. Os pré-requisitos em comum são: ser reconhecido a idoneidade moral, ter idade superior a 21 anos, residir no município.

DM - Quais outros pré-requisitos os candidatos de Goiânia devem ter?

Edson Lucas Viana - Entre

outros, ele deve possuir escolaridade mínima de ensino médio e efetivo trabalho com crianças e adolescentes ou em defesa da cidadã pelo prazo não inferior a dois anos e que seja atestado. Ele deve também ter participado de cursos, seminários ou jornadas de estudos cujo objeto seja o Estatuto da Criança e do Adolescente ou a discussão de política de atendimento à criança e ao adolescente. Também precisa estar em pleno gozo das atividades físicas e mentais e não ter sido penalizado com destituição da função de conselheiro tutelar nos últimos cinco anos.

DM - Quem pode votar?

Edson Lucas Viana - As eleições serão realizadas através de urnas eletrônicas, portanto podem votar os eleitores que foram inscritos na Justiça Eleitoral até 1º de julho de 2023. Quem não se inscreveu ou mudou o local de votação não vai estar apto.

DM - Como saber mais sobre as propostas e condutas dos candidatos?

Edson Lucas Viana - Isso é um dos gargalos que a gente ainda não conseguiu superar no processo de escolha dos membros. Não há apoio, não há propaganda. É algo desafiador, mas sugiro a pesquisa nas redes sociais. Vejo que muitos candidatos têm publicado

seus currículos, metas e programas o que pretendem fazer. Vejo também que há candidatos que distribuem panfletos e produzem vídeos.



Diário da Manhã
www.dm.com.br

UNIGRAF UNIDAS GRAFICAS E EDITORA LTDA
CNPJ: 00.424.275/0001-52

Fundado em 12 de março de 1980
Av. Anhanguera, 2.833, Setor Leste Universitário,
Caixa Postal: 103 CEP: 74.610-010, Goiânia-Goiás

Os artigos e matérias são de responsabilidade dos seus autores e não refletem a opinião do veículo **Diário da Manhã**

Fábio Nasser
FUNDADOR

Departamento Comercial
(62) 98533-4891
comercial@dm.com.br
Redação
online@dm.com.br
Circulação - Assinatura
(62)3267-1000

WELLITON CARLOS
EDITOR-GERAL

Preço das Assinaturas
R\$ 49,90 mensal / R\$ 598,00 anual
Vendas Avulsas
Goiás, Tocantins,
Distrito Federal e Mato Grosso
Dias Úteis: R\$ 2,50
Domingo: R\$ 3,50

Júlio Nasser
PRESIDENTE

Ulisses Aesse
Editor-chefe de Reportagem
e coordenador de pauta

Editores

Cidades
Carlos Pereira
Política
Helton Lenine
DM Revista
Marcus Vinicius Beck

Opinião Pública
Meyrithania Michelly
DM Online
Hélio Lemes
Arte
Mateus Cardoso
Dener Soares

GOIÂNIA

Prefeitura repassa verba para custeio de maternidades

Repasse de R\$12 milhões à Fundahc permite retomar atendimentos eletivos nas unidades de saúde, mantidas exclusivamente com recursos do tesouro municipal

REDAÇÃO

A Prefeitura de Goiânia anuncia o retorno dos atendimentos eletivos - consultas, exames e cirurgias - nas três maternidades públicas municipais.

A regularização dos atendimentos acontece após repasse de R\$12.068.180,90 à Fundação de Apoio ao Hospital das Clínicas da Universidade Federal de Goiás (Fundahc/UFG), fundação sem fins lucrativos responsável pela gestão do Hospital e Maternidade Municipal Célia Câmara (HMMCC), do Hospital e Maternidade Dona Íris (HMDI) e da Maternidade Nascer Cidadão (MNC).

A gestão municipal e a Fun-

dação estão atuando em conjunto para validar os demais valores em aberto, mas o valor repassado na quinta-feira (21/9) já possibilitará arcar com pagamentos em atraso do vale alimentação de colaboradores celetistas e de algumas notas em aberto de profissionais contratados como Pessoa Jurídica e de fornecedores, permitindo a entrega de insumos para retomar os atendimentos eletivos com a qualidade de atendimento já reconhecida às usuárias das maternidades. “Na última semana foi repassado R\$5 milhões à Fundahc, hoje repassamos mais R\$12 milhões, chegando aos R\$17 milhões somente neste mês”, reforçou o prefeito Rogério Cruz.

A diretora-executiva da Fundahc, Lucilene Maria de Sousa, reconhece o esforço da prefeitura em assegurar atendimento humanizado às mulheres que procuram os serviços em Goiânia: “A gestão do município nos colocou a importância e o diferencial que é ter a Universidade presente na assistência ofereci-

da a essas pacientes. Se prontificaram a validar os valores em aberto e ajustar os termos aditivos vigentes, se identifica esta necessidade. Estamos confiantes em uma resolução definitiva em breve”, pontuou.

O prefeito Rogério ressalta que as três maternidades são mantidas exclusivamente com recursos municipais, sem repasses dos demais entes federativos, e recebem usuárias da Capital e região metropolitana, com porta aberta para urgência e emergência a todas que buscam atendimento. “Estas unidades não fazem diferenciação de quem mora em Goiânia ou não. Muitas mulheres atendidas nessas unidades vêm de outras cidades, mas são atendidas com a mesma qualidade que as goiânienses”, garantiu.

Juntas, as maternidades realizam em média, por mês, mil partos, 17 mil exames laboratoriais e de imagem, incluindo mamografias e ultrassonografias, 3.400 consultas médicas, 240 cirurgias eletivas e 5.800 atendimentos de urgência e emergência.



Maternidades municipais retomam atendimentos eletivos após repasse de verbas da Prefeitura

Capital recebe prêmio de Qualificação da Informação Contábil

Goiânia ocupa a terceira colocação entre as capitais com maior evolução anual na qualidade da informação contábil, com avanço de 7,99%

REDAÇÃO

A Prefeitura de Goiânia, por meio da Secretaria Municipal de Finanças (Sefin), recebeu

do Tesouro Nacional o Prêmio da Qualidade da Informação Contábil e Fiscal no Sistema de Informações Contábeis e Fiscais do Setor Público Brasileiro (Siconfi 2023). A solenidade de entrega foi realizada na quinta-feira (21/9), na Esplanada dos Ministérios, em Brasília (DF).

Goiânia ocupa a terceira colocação com maior evolução na qualidade da informação contábil e fiscal em 2022, de acordo com o ranking divulga-

do pela Secretaria do Tesouro Nacional. Na classificação geral entre as capitais, o município ficou na 10ª colocação, superando cidades como São Paulo e Manaus.

“Pretendemos avançar muito mais com a implantação do Parque de Tecnologia da Informação (TI), próprio da Secretaria de Finanças. O programa prevê a reestruturação do armazenamento de dados, desenvolvimento de sistemas próprios, implementação de

segurança da informação, monitoramento cartográfico-fiscal e acompanhamento das inovações tecnológicas disponíveis para área pública no Brasil”, destaca o prefeito Rogério.

O secretário de Finanças, Vinicius Henrique Alves, pontua os desafios para que o município subisse 10 posições na avaliação desde 2019, quando o ranking foi criado. “A administração municipal precisou enviar todas as declarações

no prazo legal e evitar retificar os dados, assegurando que os valores foram informados corretamente nos relatórios. Obtivemos êxito, graças ao desempenho e agilidade dos servidores da Superintendência de Contabilidade da Sefin”, completa o secretário.

O superintendente de Contabilidade, Jânio Marques de Souza, representou a Prefeitura de Goiânia em Brasília durante a premiação.

Goiânia ganha praça sustentável com wi-fi gratuito

Praça Hilarino Vieira foi planejada para dar acessibilidade a pessoas com mobilidade reduzida. Conta com internet gratuita, videomonitoramento e equipamentos construídos com materiais reciclados

REDAÇÃO

Goiânia ganhou na sexta-feira, 22, oficialmente, a praça Hilarino Vieira, localizada na Avenida Fued José Sebba, no Jardim Goiás.

O empreendimento foi construído pelo Grupo Soluti, em parceria com a Prefeitura de Goiânia, por meio do projeto Adote

uma Praça.

Planejada para dar acessibilidade a pessoas com mobilidade reduzida, a praça conta com wi-fi gratuito e sistema de videomonitoramento. O espaço público tem cerca de 500 metros quadrados de área útil e, além de áreas de convivência e paisagismo, projetadas pela arquiteta Roberta Cardoso, conta com mesas fixas e iluminação em LED e de piso, para destacar a vegetação.

A sustentabilidade está presente em vários equipamentos. A fonte de energia das luminárias é solar (fotovoltaica), as mesas de jogos e o bicicletário foram construídos com materiais reciclados e os bancos são de madeira de áreas de reflorestamento.

Pelos próximos três anos, a

manutenção da praça Hilarino Vieira será de responsabilidade do Grupo Soluti.

A solenidade de inauguração foi realizada na sexta-feira, com a presença do prefeito Rogério Cruz e de várias autoridades. Segundo o prefeito, a parceria estabelecida com o Grupo Soluti é importante, pois transforma uma área pública em mais um espaço de convivência. “Os moradores vizinhos estão felizes porque agora podem aproveitar esse lugar, que vai proporcionar a eles mais qualidade de vida”, enfatizou.

CEO do Grupo Soluti, Vinicius Sousa disse ser um privilégio poder contribuir com os cuidados dispensados à cidade e entregar a nova praça à população e aos moradores do Jardim

Goiás. “Nossa sensação é de dever cumprido com a nossa cidade. Agradecemos ao vereador Anselmo Pereira e ao prefeito Rogério Cruz, que nos apoiaram nessa iniciativa”, ressaltou.

O nome Hilarino Vieira, segundo Vinicius Sousa, é um reconhecimento ao seu avô, que nasceu na Bahia e se estabeleceu na capital goiana como empreendedor e ajudou na construção da cidade.

Sócia-proprietária do Grupo Soluti, Jane Angélica Vieira de Sousa, filha do empreendedor Hilarino Vieira, disse se sentir feliz com a homenagem póstuma prestada ao seu pai. “Ele trabalhou muito em Goiânia, onde realizou diversas obras. Dar o seu nome a essa praça é uma honra para toda a família”, afirmou.



Prefeito Rogério Cruz, familiares do homenageado e autoridades participaram da inauguração na sexta-feira

Primavera começa sob ampliação de alerta de calor

Inmet emite novo alerta vermelho de grande perigo e ampliou de nove para 11 estados, entre eles Goiás, e o DF, os cuidados devido ao intenso calor; prazo também foi prorrogado de domingo até terça-feira da semana que vem

**REDAÇÃO
COM AGÊNCIA BRASIL**

Primavera começa no Brasil sob intenso calor. O Inmet emitiu ontem novo alerta vermelho e estendeu o prazo até terça-feira da semana que vem. Ampliou ainda de nove para 11 estados, entre eles o de Goiás, e o DF, as regiões sob intenso calor no país. Temperaturas podem chegar a mais de 40 graus em algumas regiões. A estação das flores no Brasil começou na madrugada deste sábado (23), mais precisamente às 3h50 da madrugada. É neste horário que ocorre o chamado equinó-



Temperaturas podem chegar a mais de 40 graus em algumas regiões. A estação das flores no Brasil começou na madrugada deste sábado (23)

cio de primavera, quando o dia e a noite têm a mesma duração. É também neste horário que acontece, no hemisfério norte, o equinócio de outono.

Segundo o Observatório Nacional, o que marca as estações do ano é exatamente a maneira como os raios solares incidem

nos hemisférios.

“Além da temperatura, um dos efeitos que evidenciam as estações é a variação dos comprimentos dos dias, ou seja, a quantidade de tempo que o Sol fica acima do horizonte”, informou o Observatório Nacional, ligado ao Ministério da Ciência,

Tecnologia e Inovação.

As estações são mais percebidas na medida em que se afastam da linha do equador - linha imaginária que divide os dois hemisférios. Assim sendo, as características de cada estação praticamente não existem nas regiões próximas a essa linha.

“No início da primavera, os dias terão aproximadamente o mesmo comprimento das noites. No hemisfério sul, os dias vão ficando cada vez maiores e as noites cada vez menores, até o maior dia do ano, que ocorre no início do verão, que neste ano será no dia 22 de dezembro”, explicou Josina Nascimento, astrônoma do Observatório Nacional.

Rotação da Terra

As diferentes estações do ano decorrem da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação ao plano de órbita; e da posição do planeta em seu movimento de translação ao redor do Sol.

“À medida que a Terra orbita

o Sol, seu eixo inclinado sempre aponta na mesma direção e isso faz com que diferentes partes da Terra recebam os raios diretos do Sol”, esclarece o Observatório.

Os solstícios e os equinócios não ocorrem sempre nos mesmos dias do ano. Em alguns anos, por exemplo, ele pode ser no dia 22. Em outros, a exemplo deste ano, podem acontecer no dia 23. Entre os motivos dessas diferenças está o de que o tempo decorrido entre dois equinócios é menor que o ano sideral, definido como o tempo de translação da Terra em torno do Sol.

“O nosso Calendário Gregoriano baseia-se no ano trópico e institui um ano bissexto em todos os anos divisíveis por quatro, exceto para séculos inteiros, que só são bissextos se forem múltiplos de 400. Isso faz com que o instante do início de uma estação seja próximo ao instante do início da mesma estação quatro anos antes ou quatro anos depois”, finalizou o Observatório.

Polícia de São Paulo investiga morte de campeã olímpica Walewska

**JULIANO JUSTO
AGÊNCIA BRASIL**

A central Waleska Moreira de Oliveira morreu na noite de quinta-feira (21) em São Paulo. Campeã olímpica com a seleção brasileira de vôlei em 2008, a atleta estava aposentada desde o final da temporada 2021/2022, quando defendia o Praia Clube de Uberlândia. Até a manhã desta sexta-feira, a causa da morte da ex-jogadora não havia sido confirmada. Em nota, a Secretaria de Segurança Pública do estado de São Paulo disse que a Polícia Civil investiga a morte ocorrida por volta das 18h desta quinta no bairro de Cerqueira César, na zona oeste da capital. O documento informa que foi solicitada a perícia no local. Segundo a nota, detalhes serão preservados para garantir autonomia ao trabalho policial. Inicialmente, a causa da morte não foi divulgada, mas a Polícia Civil do Estado de São Paulo informou, no Boletim de Ocorrência, que Walewska teria caído do 17º andar do prédio onde estava.

A Confederação Brasileira de Vôlei (CBV), em nota oficial, lamentou o falecimento da atleta, que além do ouro em Pequim 2008, também ganhou o bronze em Sydney 2000, três títulos do Grand Prix, os Jogos Pan-Americanos de 1999 e a Copa das Campeãs de 2013 pela equipe nacional. “Walewska era uma jogadora especial, sua trajetória no esporte será para sempre lembrada e reverenciada. Neste momento tão difícil, a CBV se solidariza com a família e os amigos desta grande jogadora”, disse o presidente da CBV, Radamés Lattari.

“Está doendo muito. Sabíamos que tínhamos que disputar esse jogo, nos juntamos e deixamos para chorar depois da partida. Foi difícil conter as lágrimas na nossa oração de pré-jogo. Temos mais dois jogos importantes para a classificação e hoje deixamos a desejar em algumas situações. Agora vamos sentir esse luto. Quando cheguei na seleção a Wal era uma das mais experientes. Aprendi muito com a postura dela. A Wal foi um es-



Polícia Civil do Estado de São Paulo informou, no Boletim de Ocorrência, que Walewska teria caído do 17º andar do prédio onde estava.

pelho pela educação, o charme e a resiliência. Ela representou o Brasil lindamente. O esporte perde um grande ícone, uma representante de muito amor pelo voleibol”, disse a central Thaísa.

“É um momento muito difícil, de muita tristeza. A Walewska foi um exemplo de dedicação, comprometimento, ela tinha tudo de bom que uma atleta pode ter. Ela sempre se cuidou muito, ajudou seus times, desde muito nova. Fica-

mos sem chão. Falando do jogo, a Turquia pressionou o nosso time e nosso saque precisava fazer mais a diferença. Agora temos que pensar na Bélgica e no Japão para buscar a nossa classificação. Temos que deixar passar esse momento triste. Eu conheci a Walewska e sei que se ela tivesse aqui ela pediria para jogarmos por ela. A Walewska deixa um legado como atleta e ser humano. Ela foi uma atleta que todo o treinador gostaria de ter no seu time”, falou o téc-

nico José Roberto Guimarães.

Depoimento marido

Em depoimento à polícia, o marido de Waleska, corretor de imóveis Ricardo Alexandre Mendes, afirmou que havia pedido divórcio para a esposa. “[O casamento] foi se desgastando por diversos problemas, por ela ser compulsiva por comprar e ter dilapidado boa parte do dinheiro que eles conseguiram durante os anos de relação”, disse.

O homem contou que estava no apartamento onde moravam juntos quando ficou sabendo do ocorrido através da administração do prédio. Walewska foi encontrada na área de lazer do empreendimento. O acesso se dá por biometria facial, através de uma porta de vidro, e é restrito aos moradores do edifício. Imagens do sistema de monitoramento do local mostram ela entrando no local às 16h50, sozinha, “carregando uma garrafa de vinho e uma pasta com papel sulfite”.

CNA e OCB reagem à crise do setor lácteo

WANDELL SEIXAS

O setor lácteo vive uma crise sem precedentes. Em Goiás, a deputada federal Marussa Boldrin reagiu. Ao Diário da Manhã, a parlamentar de Rio Verde condenou as “importações do leite em pó”. Revelou que conseguiu as assinaturas necessárias para a tramitação de seu projeto de lei na Câmara

Federal que limita as importações. Segundo ela, a Confederação da Agricultura e Pecuária do Brasil (CNA) e a Organização das Cooperativas Brasileiras (OCB) apresentaram uma proposta ao ministro da Agricultura, Carlos Fávaro, para mitigar a crise advinda das importações desenfreadas de leite.

A iniciativa desenvolvida pelas duas instituições diz res-

peito aos incentivos fiscais concedidos às indústrias credenciadas no Programa Mais Leite Saudável, no qual os laticínios participantes têm tratamento tributário diferenciado ao desenvolver programas de assistência técnica aos produtores.

O regime especial trazido pelo Programa permite o aproveitamento de 50% dos créditos presumidos de PIS/Cofins

oriundos da aquisição de leite do produtor, ante 20% nos demais casos. Neste contexto, a proposta da CNA e da OCB prevê que, caso haja a comprovação de importação de produtos lácteos por parte dos laticínios participantes do PMLS, estas indústrias passarão automaticamente ao regime tributário regular, que permite aproveitar apenas 20% dos créditos.

O tema foi discutido em Brasília com a presença do diretor técnico da CNA, Bruno Lucchi, da superintendente da OCB, Tânia Zanella, o coordenador da Câmara Técnica do Leite da OCB, Vicente Nogueira, o presidente da Frente Parlamentar da Agropecuária (FPA), deputado Pedro Lupion e mais nove parlamentares ligados ao setor agropecuário.



'A melhor forma de prever o futuro é criá-lo.' - Abraham Lincoln

Café da Manhã

ULISSES AESSE

ulissesaesse6@gmail.com



Em queda

O ministro da Economia, **Fernando Haddad** (foto), vai perdendo força no **governo Lula** depois de três meses consecutivos de queda na arrecadação federal. Em outras palavras, logo, logo, vão criar novos impostos para melhorar a arrecadação ou criar novos factóides para tirar dinheiro da população.

Impostos

Vira e mexe a cobrança da famigerada **CPMF**, aquele velho imposto, imposto sim, cobrança da movimentação financeira, volta como assunto recorrente dos governos que estão com dificuldades de caixa.

Assim vai

Não que isso seja eterno, nem compreensível. Mas **Bolsonaro** inelegível e **Dilma** elegível e com o **STF** ao seu lado. Maioria da **Corte** é favorável à volta dos seus direitos políticos. No **Brasil**, o **Judiciário** funciona como biruta de aeroporto. Num dia, não; no outro, sim!

Aborto

A ministra **Rosa Weber**, como mulher e jurista, deu o exemplo sobre a proposta de descriminalização do aborto ao votar pelo 'sim'.

Religião

Uma coisa é certa: quando a proposta cair nas mãos de **Nunes Marques** e **André Mendonça**, pelo viés religioso e ideológico dos dois, serão 'não'.

Mobilidade

Em **Goiânia**, é visível a preocupação do goianiense em não 'poluir' a cidade e, também, de não cair nas garras dos donos de postos de combustíveis.

Perigo

É grande o número de motos e bicicletas elétricas circulando pelas ruas da cidade. O grande problema ainda é a falta de equipamentos de segurança, que colocam em risco a vida desses ciclistas-motociclistas.

Preço alto nos produtos só favorece especuladores

A carestia só existe porque há espertinhos no comércio e ingênuos do outro lado, os que compram. Se se compra produto caro, quando se tem similar ou o mesmo mais barato, é porque o consumidor quer gastar mais e, quem sabe, tem mais dinheiro em caixa. Uma pesquisa realizada pelo **Programa de Defesa do Consumidor (Procon Goiânia)** revelou uma grande variação nos preços dos produtos hortifrutigranjeiros em **Goiânia**. Pasmem, chegando a até 759,80% a mais. O levantamento foi realizado entre os dias 12 e 16 de setembro. Os produtos com maiores diferenças de preços foram a laranja, banana, abacaxi, batata, mamão, manga, abacate, chuchu, quiabo e mandioca. Mas não é só nos hortifrutis que existem carestias. Nos postos de combustíveis, o preço do etanol passa por uma grande variação de preços. Alguns vendem o produto a R\$ 3,17. Outros já aproximam dos R\$ 4,00, gerando uma carestia e especulação, que ajudam a elevar a inflação. A verdade é que a própria população, o consumidor, não pesquisando, ajuda a aumentar a especulação em torno desses produtos vendidos. O certo é comprar mais barato e boicotar os espertinhos que só pensam em lucrar mais. O que não cai bem nesse momento da economia brasileira. Sucumbida economia brasileira.



Cinema goiano selecionado na CineBH

A 17ª CineBH – Mostra Internacional de Cinema de Belo Horizonte (**Universe Produção**), que acontece de 26 a 1º, em BH e com recortes da programação online para todo o Brasil, acaba de divulgar a programação. São 93 filmes nacionais e internacionais de 12 estados (**Ceará, Distrito Federal, Espírito Santo, Goiás, Minas Gerais, Paraná, Pernambuco, Rio de Janeiro, Roraima, Santa Catarina, São Paulo**), e de 13 países (**Alemanha, Argentina, Brasil, Catar, Chile, Colômbia, Cuba, França, México, Paraguai, Peru, Romênia**) a serem exibidos em 56 sessões em oito espaços da cidade mineira. De Goiás, foram selecionados os filmes: Até a Luz Voltar, de **Alana Ferreira** e Bola da Vez, de **Elder Patrick**.

Amadeus Júnior reconhecido nacionalmente

O maquiador goiano **Amadeus Júnior** ganhou o título de Hair Stylists e Beauty Artists, no Miss e Mister Brasil 2023, do **Beauty Fair**, reconhecida como a maior feira de beleza das **Américas** e a segunda maior do mundo. O evento, aconteceu entre os dias 9 e 12 de setembro, na **Expo Center Norte**, em **São Paulo**, reúne anualmente milhares de profissionais, empresários e empreendedores do mercado de beleza. Amadeus Júnior, natural de **São Luís de Montes**, interior de **Goiás**, veio para **Goiânia** no início dos anos 2000 em busca de melhores oportunidades.



● **Roberta Tibery** (foto) assume o *marketing* da **VB Alimentos**, indústria com mais de 20 anos de mercado e um dos maiores *players* do mercado nacional de nutrição *pet*. Ela assume a gerência executiva de *marketing* da marca que tem entre seus maiores produtos a ração **Finotrato**. E o desafio de fortalecer o posicionamento da marca no mercado nacional e na **América Latina** e **Oriente Médio**.



● Triste, triste, **Goiânia** carece de mais **Cmeis** e um deles pega fogo no **Vera Cruz**. Além da tristeza, fica a pergunta: como um **Cmei** pega fogo do nada, ou seja, sem prevenção devida?

● Os jovens se afastaram do **Instagram** e não querem nem saber do **Facebook**. A parada para eles é outra: **Tik Tok**, além de terem a sua linguagem ainda rende uns *trocadinhos*...

● O **Instituto Butantan** e uma indústria farmacêutica dos **Estados Unidos**, a **Merck Sharp and Dohme**, ultimam a disponibilização de uma vacina contra a **Dengue**. Se acontecer e funcionar, muitas vidas serão salvas no Brasil e no mundo.

● *'Não busquem ansiosamente o que comer ou beber; não se preocupem com isso. Pois o mundo pagão é que corre atrás dessas coisas; mas o Pai sabe que vocês precisam delas.'* - Lucas 12:29-30

Lula cancela eventos e se prepara para cirurgia



Lula da Silva: cirurgia no quadril

AGÊNCIA ESTADO

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva decidiu cancelar os eventos de lançamento do Novo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento) que estavam programados para a próxima semana em São Paulo e Minas Gerais. A decisão foi tomada por recomendação médica, de acordo com informações divulgadas por fontes do Palácio do Planalto.

Questionada sobre o motivo do cancelamento, a Presidência

confirmou que a viagem de Lula foi adiada devido às fortes dores no quadril que o presidente tem enfrentado. Trata-se de um problema crônico que exigirá uma cirurgia no final deste mês. Segundo o Planalto, a medida visa preservar a saúde do presidente, impedindo-o de viajar até que seja submetido ao procedimento cirúrgico.

Apesar do cancelamento das viagens, o presidente Lula continuará suas atividades normais no Palácio do Planalto e conversas no Palácio da Alvorada.

TRE cassa mandato de Fortunato em Trindade



Nélio Fortunato (MDB): perda de mandato

REDAÇÃO

O Tribunal Regional Eleitoral de Goiás (TRE-GO) determinou a cassação do mandato do vereador Nélio Fortunato (MDB), em Trindade. A decisão da Justiça Eleitoral foi motivada pelo entendimento de que houve fraude na cota de gênero.

De acordo com o TRE, o processo envolve quatro candidatas a vereadora que "sequer pediram votos para si mesmas, sendo candidaturas fantasmas". Eleito para a atual legislatura, Nélio deverá perder, de imediato, o seu mandato, além de ter diploma cassado. Com isso, o MDB fica sem nenhuma cadeira no parlamento trindadense.

A decisão pode impactar ainda o quadro de vereadores do município. Isso porque, a deliberação prevê ainda o re-

calculo do quociente eleitoral e partidário. No entendimento do Tribunal, o partido teria sido leniente no lançamento fictício das quatro candidatas.

A ação foi proposta pelo vereador Fernandinho Barbosa e o advogado eleitoralista João Márcio Pereira.

A defesa do vereador Nélio Fortunato disse, por meio de nota, que recebeu com tranquilidade o acórdão do Tribunal Eleitoral. "A referida ação fora julgada improcedente no 1º grau de jurisdição, com o acolhimento de parecer ministerial", diz. De acordo com o advogado Eduardo Gonçalves, "a defesa apresentará os recursos pertinentes, e acredita que a sentença que julgou improcedente a ação manejada em seu desfavor no juízo singular, será reafirmada nos Tribunais Superiores.

'COM O APOIO DO CONGRESSO, TENHO CERTEZA QUE VAMOS CONTINUAR AVANÇANDO NO SENTIDO CORRETO. EM NÃO APROVAR NOVAS DESPESAS, NÃO APROVAR NOVAS DESONERAÇÕES, E FAZEMOS AQUILO QUE PRECISA SER FEITO PARA CORRIGIR AS DISTORÇÕES TRIBUTÁRIAS QUE O BRASIL ACUMULOU AO LONGO DOS ÚLTIMOS ANOS', MINISTRO DA ECONOMIA, FERNANDO HADDAD, CULPANDO GOVERNOS ANTERIORES PELA CRISE ECONÔMICA NO BRASIL

SUCESSÃO PRESIDENCIAL

Caiado descarta nome único da direita às eleições de 2026

Governador goiano avalia que haverá um grande número de candidatos ao Palácio do Planalto nas próximas eleições e que seria ingenuidade acreditar que os partidos de direita estarão unidos nesse propósito; Ronaldo Caiado é a opção do União Brasil

CLOVES REGES

Considerado um dos principais expoentes da direita moderada no Brasil, o governador de Goiás, Ronaldo Caiado, citado pela imprensa nacional como provável candidato a presidente da República em 2026, disse em entrevista ao jornal Estado de São Paulo que a próxima eleição visando a sucessão do presidente Lula reunirá, sem dúvidas, um grande número de candidatos de todos os espectros políticos, e que seria ingenuidade acreditar que a direita apresentará candidatura única na próxima eleição presidencial. “É ingênuo, é bobagem, é besteira que não tem pé e nem cabeça. De que a direita tem que estar unida, a esquerda tem que estar unida. Então quer dizer que se for nesse tipo de polarização, quem unir o centro ganhou.”

Para Caiado não é crível que, neste momento, se entabulem acordos políticos visando garantir uma candidatura única de direita, ou de centro-direita, para 2026. De acordo com o Estadão, essa é uma proposta que está sendo defendida pelo governador de Minas Gerais, Romeu Zema, do Novo. Para o governador goiano, esse é um tipo de acordo que “qualquer político que tem o mínimo de sabedoria e experiência política não vai tratar agora”.

Quer disputar

Sobre se irá disputar o Planalto em 2026, Caiado não escondeu o desejo de concorrer à cadeira de presidente do Brasil, lembrou que faz parte de um partido que tem toda estrutura para tal, e, embora não tenha dito literalmente, induziu que o União Brasil não se furtará a lançar candidatura própria à sucessão presidencial na próxima eleição. “Eu estou em um partido que tem tempo de rádio e televisão, fundo partidário. Eu acho difícil você criar uma situação de convergência nesse momento. Alguns avanços podem ter, às vezes você consegue fazer uma aliança para o primeiro turno, às vezes você vai, mais ou menos, com um entendimento dos partidos para um segundo turno. Mas isso tudo é muito frágil”, explica.

Ronaldo Caiado rechaçou eventuais rótulos e sustentou que, com sua experiência na política, tem total tranquilida-

de e independência para tocar seus projetos políticos. Cinco vezes deputado federal, senador e único governador de Goiás eleito e reeleito em primeiro turno, Caiado disse não ter medo de um eventual isolamento, sobretudo por suas posições de mais coerência e menos radicalismo. “Eu com a minha idade, tenho medo mais não, já passei essa fase faz muito tempo. Sempre tive minha tranquilidade, sempre tive a minha posição com muita independência. Na minha vida eu escrevi uma coerência daquilo que eu penso, daquilo que eu defendo, com total liberdade. Se você me perguntar o que eu sou, eu sou um “caiadista”. Não sei se vai fazer bem para “A” e para “B”. Minhas convicções são essas.

Em se consolidando sua candidatura a presidente da República em 2026, Caiado estará disputando pela segunda vez o pleito majoritário nacional. A primeira vez que o agora governador goiano concorreu a presidente do Brasil foi em 1989, a primeira eleição direta para presidente depois da redemocratização do país, que começou com a eleição indireta de Tancredo Neves no Colégio Eleitoral, em 1985.

Relação com Lula

Como tem defendido em outras entrevistas, Ronaldo Caiado disse que ainda é prematuro fazer uma avaliação do governo Lula, e defendeu que o petista tem o direito de indicar seus auxiliares, numa crítica velada à interferência do Poder Legislativo sobre o Executivo. “Cabe ao presidente e cabe ao governador fazer indicações”, observa. “Se o governante abrir mão (de nomear), ele não está governando”, afirma. “Com todo respeito aos poderes, isso é prerrogativa do governante”, ponderou.

Caiado lembrou que é, provavelmente, o político brasileiro mais antigo opositor ao PT. No entanto, em recente entrevista à Revista Veja, o governador de Goiás disse que as divergências com Lula ficaram para trás, e, segundo ele, não restaram feridas dos embates mais acalorados que ambos tiveram enquanto protagonistas da política brasileira, principalmente quando o agora governador goiano liderava a UDR, movimento ruralista criado na década de 1980 e que se colocou em defesa da propriedade privada como garantia constitucional.

Para Caiado, é preciso separar o processo eleitoral do governo em si, que exige uma parceria constante. Esse ponto de vista também ficou evidente na entrevista ao Estadão. “A minha posição ideológica para a do Lula é clara, é transparente e vem desde 1986 no início da luta da UDR, da Constituinte, da eleição de 1989. Se você colocar em termos de história de

“Na minha vida eu escrevi uma coerência daquilo que eu penso, daquilo que eu defendo, com total liberdade”



Ronaldo Caiado: pronto para debater o futuro do Brasil nas eleições de 2026

“Eu com a minha idade, tenho medo mais não, já passei essa fase faz muito tempo. Sempre tive minha tranquilidade, sempre tive a minha posição com muita independência”

vida, não tem um político no Brasil que tenha o período de oposição ao governo Lula do que Ronaldo Caiado. Eu sou o mais antigo opositor ao PT. Mas ainda acho prematuro avaliar o governo”, afirmou.

Caiado elogiou o ministro da Justiça, Flávio Dino, que foi seu colega como deputado federal, a quem chamou de “prepara-

do”, e defendeu a permanência de Nisa Trindade no ministério da Saúde. Segundo o governador goiano, a Saúde, principalmente, é uma pasta que deve ser definida 100% de acordo com a decisão do governante, e não se deve admitir ingerências sobre ela. “Eu apoio 100% a Nísia (Trindade). É inaceitável qualquer ingerência em

um setor. Da mesma maneira que eu não admito discutir, no meu governo, quem deve ser indicado na Saúde, eu também não vou ficar opinando sobre outros governos. Por um motivo só: porque isso é aquilo que o governante se propôs a apresentar para a população no seu plano de governo”, frisou.

ARGENTINA

“Sem segurança pública, democracia é frágil”

Ronaldo Caiado, durante encontro internacional de lideranças da América Latina, reforça que redução da violência em Goiás tornou-se exemplo para restante do país. Chefe do Executivo foi um dos destaques no II Encontro do Grupo Liberdade e Democracia, que reúne, na Argentina, mais de 200 líderes políticos

BETO SILVA

O governador Ronaldo Caiado defendeu a política de segurança pública eficaz como mecanismo de garantia da democracia e liberdade durante o 2º Encontro do Grupo Liberdade e Democracia, que ocorreu ontem no Poder Legislativo da Argentina, em Buenos Aires.

Um dos convidados mais aguardados para o evento, devido sua experiência tanto nacional quanto regional na política brasileira, Caiado participou de um dos painéis, em que compartilhou suas experi-

ências com representantes do México, Uruguai e Venezuela.

“Democracia e liberdade são faces da mesma moeda, mas são frágeis e podem ser utilizadas pelo populismo, que escravizam a estrutura do regime democrático”, alertou.

Caiado suscitou o contumaz uso das figuras da democracia por conta de políticos populistas, corrente ideológica comum nos países da América Latina, cuja característica é o foco em entidades messiânicas e lideranças pops que se transfiguram no poder.

Considerado um político “raiz” de direita, Caiado não tolera o uso cabotino da democracia para a perpetuação no poder de personalidades e patriarcas.

O discurso do goiano foi referente à defesa do Estado Democrático de Direito. Caiado defendeu o que populistas não fazem de forma eficaz: o combate e controle do narcotráfico, para ele, um dos principais problemas na América Latina.

O gestor de Goiás disse que tem trabalhado para minar a infiltração do crime nas estruturas de poder: “O cidadão tem

trânsito livre em Goiás. O Estado ocupa todas as estruturas, não tem um palmo sob controle de traficantes”.

O governador sublinhou que Goiás tem sido duro contra a criminalidade: aumentou a vigilância nas penitenciárias, colocou fim às visitas íntimas para detentos, aumentou o policiamento no campo e o liberou o efetivo para enfrentar assaltos a bancos.

O QUE É O EVENTO

O que é

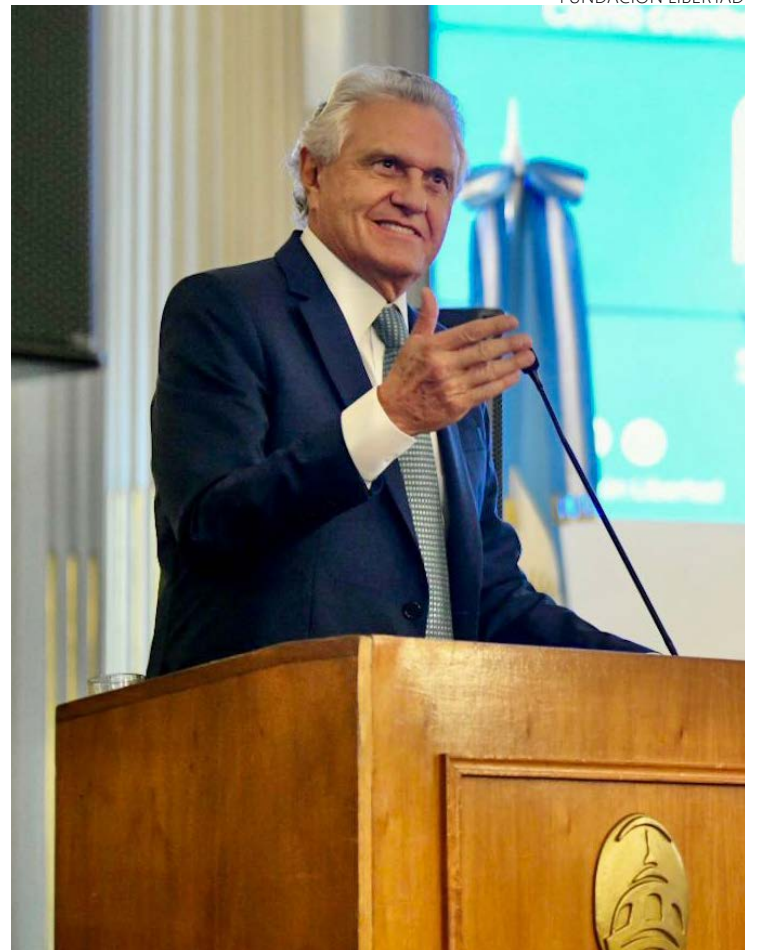
Encontro na Argentina reúne 200 dirigentes de diferentes países.

O que fez Caiado

O governador foi convidado a falar no painel “Como combater o populismo cultural e fortalecer uma narrativa de liberdade” mediado do ex-ministro secretário-geral do Governo do Chile, Jaime Bellolio.

Linha ideológica

O encontro é liberal e conservador, reunindo os principais intelectuais e lideranças alinhadas à reflexão democrática.



Governador Ronaldo Caiado explica ações em segurança pública colocadas em prática: fundamentais para garantia de direitos

Presidente do Equador endossou discurso duro de Caiado

REDAÇÃO

Durante o encontro, o presidente do Equador, Guillermo Lasso, endossou o discurso de austeridade de Ronaldo Caiado. “O narcotráfico tem avançado com maior rapidez do que as leis e as medidas para o combater. Deve ser enfrentado com precisão e sem ambiguidades”, salientou.

Já a líder da oposição venezuelana, a ex-deputada María Corina Machado, destacou efeitos negativos do populismo. “A Venezuela recebia cidadãos de todo o mundo, mas hoje quase 8 milhões de venezuelanos migraram e estão espalhados”, contextualizou. “São esses fatos que fizeram a Venezuela despertar e os venezuelanos

entenderem que o socialismo e o populismo representam miséria, humilhação e separação familiar”, discursou.

O ex-presidente da Argentina e anfitrião, Mauricio Macri, reforçou a importância do evento para que as lideranças possam alinhar objetivos comuns: “Toda a sociedade civil e todo o mundo empresarial têm de participar deste

debate, criar uma narrativa que valoriza o empreendedorismo, o desenvolvimento pessoal, agindo em conjunto sem estar sujeito a este tipo de autocracias e a ideias destrutivas”.

Com o tema “Uma nova narrativa para a mudança política”, o evento segue com programação até este sábado (23/09) e conta com a partici-

pação de nomes de destaque na política da América do Sul, como o ex-presidente da Colômbia Iván Duque; o ex-presidente do México, Felipe Calderón; e o ex-presidente da Bolívia, Jorge Quiroga. Do Brasil, também integraram a programação o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, e do senador pelo estado do Paraná, Sérgio Moro.

Governo de Goiás é premiado pela melhor transparência do Brasil

REDAÇÃO

Goiás recebeu, na quinta-feira (21/09), o Prêmio Qualidade da Informação Contábil e Fiscal no Sistema de Informações Contábeis e Fiscais do Setor Público Brasileiro (Siconfi) 2023. A premiação concedida pelo Ministério da Fazenda foi entregue à secretária da Economia, Selene Peres, durante cerimônia realizada na Esplanada dos Ministérios, em Brasília (DF), com a presença de autoridades de diversos estados e do Tesouro Nacional.

Com o melhor desempenho absoluto no ranking nacional, Goiás alcançou nota A e um total de 132,29 pontos. “É um prazer receber o prêmio de primeiro lugar no Ranking da Qua-

lidade da Informação Contábil e Fiscal no Siconfi. Isso é o resultado de um trabalho árduo da equipe de contadores do Estado de Goiás, o que contribui para a transparência das informações, para a gestão do Estado e também para sociedade goiana”, afirmou Selene Nunes.

Também foram premiados os estados de Rondônia, que conquistou o segundo lugar com 130,61 pontos (98,2%), e o Espírito Santo, em terceiro lugar com 130,07 pontos. Esta é a primeira edição do prêmio, criado para valorizar a qualidade e consistência dos dados fiscais e contábeis dos entes da federação. “O ranking possui uma verificação bastante criteriosa das informações. O trabalho (dos contadores) merece reco-



Ranking foi divulgado em Brasília: equipe da Secretaria da Economia, sob comando da secretária Selene Peres, durante entrega de premiação

nhecimento para que se torne uma boa prática a ser replicada”, explicou o secretário do Tesouro Nacional, Rogério Ceron.

O superintendente central de Contabilidade e Contador Geral do Estado, Ricardo Rezende, também atribuiu a conquista ao trabalho de muitos anos e à dedicação dos contadores pú-

blicos do Estado. “Atualmente, temos mais de 120 contadores envolvidos no serviço de contabilidade de Goiás. Também destacamos que, sem a integração de todas as áreas, não só da Secretaria da Economia, mas de todos os órgãos e Poderes, não seria possível alcançarmos este resultado”, enfatizou.

Desempenho

O ranking compara o desempenho nas informações contábeis e fiscais, levando em conta dados do ano anterior. Ao todo, foram premiados os três primeiros colocados em desempenho e em maior grau de evolução em quatro categorias: Estados e Distrito Federal; capitais; municípios com mais de cem mil habitantes; e municípios com até cem mil habitantes. Além de reconhecimento público e placa, os profissionais de contabilidade responsáveis pelo envio das informações no Siconfi receberam certificados individuais. O relatório completo está disponível em https://ranking-municipios.tesouro.gov.br/ranking_estados



Fio Direto

Gercyley Batista gercyley@gmail.com

Que guinada!

Senador bolsonarista, Marcus do Val, (Podemos-ES) havia anunciado sua ida para o PSDB, mas, foi barrado pelo presidente nacional da sigla, Eduardo Leite.

Pragmatismo

Se seguisse a risca a doutrina da extrema-direita, Marcus do Val estaria mudando de faixa na estrada política, ao se filiar em um partido (PSDB) cujo estatuto difere de suas convicções.

Por falar em PSDB

Um pequeno grupo de tucanos goianos, preparam uma comitiva especial para convidar o ex-governador Marconi Perillo a repensar um projeto eleitoral em Goiânia em 2024.

Havia decidido

Marconi Perillo, em entrevista recente, disse que não se candidata em 2024, o que, na visão dele, iria contra seus princípios, entre eles, não disputar eleições a cada dois anos.

Mas...

Com cenário aberto na Capital, os apoiadores que devem convidá-lo a repensar o projeto dizem que o cenário é favorável ao ex-governador, que possui bom trânsito em Brasília e seria capaz administrar as relações com a Câmara Municipal.

Recall

Em todas as pesquisas espontâneas, o nome do ex-governador aparece, mesmo que timidamente, porém, reforçam que por ser muito conhecido, poderia movimentar o processo eleitoral.

Exposição

"Se ele fosse pré-candidato em Goiânia, teria muito espaço na imprensa e estaria pontuando a pré-campanha na Capital" declara um dos analistas que acompanham a política goianiense.

Tomás Paiva

O comandante do exército brasileiro acredita que a possível "aventura" do Almirante Garnier, sobre colocar a Marinha à disposição de um golpe, seria nada mais que uma bravata.

As quatro linhas

As notas divulgadas por assessores e pela defesa do ex-presidente Jair Bolsonaro não trazem em seu corpo uma frase explícita sobre "jamais tentar um golpe" ou "condenando tal ação".

Por um triz

Observadores políticos acreditam que a aventura do "golpe de estado" só não prosperou devido a pressões externas dos Estados Unidos e da União Europeia: Seria um desastre econômico e diplomático sem precedentes na história do País.

Segurança pública de Caiado pode entrar no debate nacional



Enquanto vários estados brasileiros estão envolvidos em sérias questões de Segurança Pública, assunto que exerce pressão sobre o Governo Federal, que deverá recriar o Ministério da Segurança Pública, em Goiás, o governador Ronaldo Caiado (UB) construiu uma situação diferente. Quando assumiu em 2019, Caiado tinha pela frente o enorme desafio de reverter estatísticas negativas sobre violência. Números que assombravam o governo estadual desde o ano de 2012, momento a partir do qual, Goiás passou a apresentar tristes recortes de roubo de automóveis, mortes violentas por 100 mil habitantes e até o surgimento do "novo cangaço". Como o mote "ou bandido muda de profissão, ou muda de Goiás" a atual administração colocou em prática algumas medidas estruturais e de inteligência, que tiveram efeitos imediatos, como, por exemplo, o sufocamento do recém-nascido "cangaço novo". Já ao final do mesmo ano em que tomou posse (2019) vejam bem, antes da pandemia, a criminalidade já havia sofrido fortes revezes e os números da violência caíram drasticamente. Em 2022, ano eleitoral, o governo Caiado já exibiu uma forte popularidade, reflexo da satisfação da população com a atuação na Segurança Pública. Então, podemos dizer que o governador goiano pode assumir, já a partir 2024, protagonismo nacional na discussão presidencial sobre o combate à violência. Com a autoridade de apresentar os melhores números do País, no enfrentamento a bandidagem, Caiado empunha mais uma bandeira que domina bem e tem o que mostrar para o eleitor de todos os cantos do Brasil.

Vice-governador Daniel Vilela disse haver articulação pré-Vanderlan

Para Daniel Vilela (MDB) não há problema em conversar com os atores que farão parte das eleições de 2024, porém, descartou conversas precoces, da base, apoiar o Senador Vanderlan Cardoso (PSD).

O vice-governador e presidente estadual do MDB, está mais focado nas articulações que estão em processo discussão no interior do estado, para fechar o maior número possível de chapas fortes com apoio do Palácio das Esmeraldas.

Agora, se é interesse do grupo de Vanderlan procurar a base governista para conversar, via uma iniciativa do Senador, isso faz parte do processo democrático.

Bolsonaro pode romper relações com Mauro Cid

Após Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Jair Bolsonaro (PL) revelar que houve uma reunião, no Planalto, para tratar de um golpe de estado, o ex-presidente pode acionar seu ex-assessor na justiça.

Bolsonaro afirmou que "nunca tomou nenhuma atitude que afrontasse o Estado Democrático de Direito" e que tomará medidas legais contra "afirmações caluniosas". "Falou, vai ter de provar;", "Mentiu, processo.", assim disse Fábio Wajngarten, em sua conta no X (ex-Twitter), em um claro recado que pode confrontar Mauro Cid.

ELEIÇÕES 2024

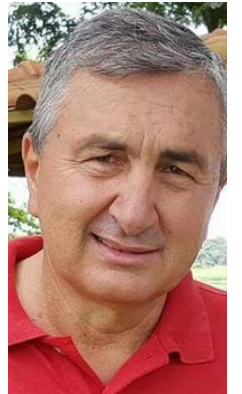
Quirinópolis já tem três nomes para prefeitura



Anderson de Paula (PDT)



Paulo Cezar Martins (PL)



Gilmar Alves (MDB)

REDAÇÃO

Quirinópolis está entre os municípios do sudoeste goiano com maior potencial socioeconômico. A economia mostra fôlego e se posiciona entre os maiores PIB Agropecuário do Estado de Goiás, (dados IBGE). Os números foram alavancados sobretudo graças aos investimentos no setor sucroenergético (bioenergia, açúcar e álcool), oriundos de grandes empresas que se instalaram na cidade. O último censo aponta que o município possui 48.447 habitantes.

O prefeito do município é Anderson de Paula Silva (PDT), que busca a reeleição, busca formatar aliança junto a novos partidos. É bem avaliado pela população. Ele é da base do governo Caiado/Vilela. Tem

apoio da deputada federal Flávia Moraes e do deputado estadual George Moraes.

Paulo Cezar Martins (PL) quer entrar na disputa pela prefeitura. Foi também vereador por Goiânia e está no sexto mandato como deputado estadual. Hoje, ocupa a posição de decano da Casa, ou seja, o deputado com maior número de mandatos consecutivos. Filiado ao PL, se apresenta como pré-candidato do ex presidente Jair Bolsonaro.

Gilmar Alves (MDB) já foi prefeito de Quirinópolis por duas vezes e tem a intenção de voltar ao cargo. Na última votação para prefeito, perdeu ficando em segundo lugar com 32,55% (8.538 votos) Nas últimas eleições para deputado, foi o mais votado da cidade.

GOIÂNIA

PSDB tem dois nomes para a disputa de prefeito



Aava Santiago



Matheus Ribeiro

REDAÇÃO

O PSDB tem duas alternativas para a disputa à prefeitura de Goiânia nas eleições de 2024: a vereadora Aava Santiago e o jornalista Matheus Ribeiro. O partido, que é presidido em Goiás pelo ex-governador Marconi Perillo, só vai definir o candidato em março do ano que vem.

Nas eleições do ano passado, Aava Santiago e Matheus Ribeiro concorreram à Câmara Federal, mas não obtiveram êxito nas urnas.

Rodrigo Rizzo, presidente do PSDB Jovem em Goiás, tem

conversado com os dois pré-candidatos, em busca de um nome que possa representar o tucanato na corrida à prefeitura de Goiânia. "Só não ganha eleição quem não disputa".

O último prefeito do PSDB em Goiânia foi Nion Albernaz. Lúcia Vânia concorreu pelo partido, mas não obteve êxito.

Os membros do PSDB defendem a presença do partido no debate sobre o futuro de Goiânia, sob o argumento de que há um legado tucano na cidade, em função das obras que Marconi Perillo construiu. "Temos o que mostrar ao goianiense", sustenta Rodrigo Rizzo.

Candidaturas de mulheres e negros sob ataque no Congresso

Projetos que tramitam na Câmara e no Senado podem desmontar políticas afirmativas nas eleições municipais para anistiar partidos e fazer o país retroceder mais

REDAÇÃO

O Brasil não é referência em maturidade democrática. A participação feminina no Parlamento brasileiro representa apenas 17,5%, o que coloca o país na 133ª posição no ranking global que avalia a presença de mulheres na política. Esse dado é elaborado pela União Interparlamentar (Inter-Parliamentary Union), que analisa todas as nações reconhecidas pela Organização das Nações Unidas (ONU) com base no Poder Legislativo.

A colocação do Brasil está abaixo de países como Iraque (70º lugar), e Arábia Saudita (119º), que são locais onde, historicamente, os direitos das mulheres são menos desenvolvidos.

O cenário permanece preocupante quando se observam os dados referentes à participação feminina na política na América do Sul. O Brasil apresenta a taxa mais baixa nesse contexto, com apenas 17,7%. Considerando todo o continente americano, em que a média de participação feminina é de 34,7%, o Brasil só está melhor do que o Haiti, que ocupa a 189ª posição, e de Belize, que está na 141ª posição do ranking elaborado pela União Interparlamentar.

A participação de negros e pardos não é diferente. Em 2022, por exemplo, houve um aumento de 36,25% das candidaturas de pretos e pardos para a Câmara dos Deputados, frente a 2018, mas o número de candidatos eleitos subiu apenas 8,94%. Foram 27 negros eleitos e 107 pardos, diante de 1.424 candidaturas de pretos e 3.462 de pardos registradas pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Somados os postulantes, representaram quase metade (47%) de todos que disputaram o pleito.

Situação grave

Esses dados, entretanto, podem estar subestimados, já que a definição de raça na candidatura é feita por autodeclaração e dos 134 pretos e pardos eleitos ano passado, cerca de 19% deles se declararam brancos nas eleições de 2018. Por outro lado, a quantidade de brancos eleitos deputados federais em 2022 no Brasil foi 72%.

“O debate sobre inclusão política não pode ter como parâmetro uma visão meramente economicista, porque estamos falando de desigualdades que esse país tem obrigação constitucional de erradicar. E não são desigualdades apenas as de classe, mas de gênero e raça, já que mulheres e negros ainda estão lutando para que sejam reconhecidos como seres humanos no Brasil”, ressaltou Laura Astrolabio, co-diretora da organização A Tenda das Candidatas.

Minirreforma

A participação de mulheres, negros e pardos na política brasileira está na mira do Congresso Nacional. Na Câmara, a Proposta de Emenda à Constituição 9/2023, conhecida como PEC da Anistia, o Projeto de Lei 4438/2023 e dois projetos de lei que formam a minirreforma eleitoral estão em tramitação e representam um retrocesso na paridade de gênero e raça no Poder Legislativo.

A minirreforma eleitoral foi aprovada na Câmara, com caráter de prioridade, e seguiu para apreciação da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), onde deve ser analisada nos próximos dias. Para que os efeitos das alterações previstas nos textos sejam válidos nas eleições municipais de 2024, o projeto precisa ser aprovado até 6 de outubro deste ano, mas Rodrigo Pacheco (PSD-MG) não garante que a votação ocorra até a data. “Não podemos produzir uma legislação às pressas. Não haverá nenhum açodamento”, afirmou o presidente do Senado.

Por outro lado, a tramitação da PEC da Anistia está parada na casa depois de um pedido conjunto de vistas de parlamen-



Minirreforma eleitoral para 2024 pode restringir a presença de mulheres, negros e pardos

tares que tentam travar o andamento da proposta. Ambos os projetos carregam, em seus textos, alterações no repasse destinado à candidatura de mulheres, negros e pardos e, no caso da PEC 9/2023, perdoa partidos políticos que não tenham cumprido, nas últimas eleições, a cota mínima de candidaturas desse grupo.

“A PEC isenta de sanção os partidos que não destinaram, até as eleições de 2022, o mínimo de recursos exigido pela legislação às candidaturas femininas e de pessoas negras. Também libera as agremiações da obrigação de prestar contas de todos os recursos recebidos até a aprovação da PEC e as isenta do cumprimento de regras de transparência e integridade”, explicou o cientista político Jorge R. Mizael.

Com a aprovação da minirre-

forma eleitoral, a representação feminina e negra no Legislativo deve diminuir a partir das próximas eleições. Isso porque o projeto promove um enfraquecimento nas regras que destinam uma cota mínima de 30% para candidaturas femininas. Atualmente, cada partido deve preencher essa porcentagem, mas o projeto de lei passa a estabelecer que as vagas sejam preenchidas pelas federações como um todo, assim as siglas, individualmente, não têm mais obrigação de destinar espaço para esse público.

A PEC da Anistia, em relação a esse tema, isenta de sanções os partidos políticos que não cumpriram a regra dos 30%. Nas eleições de 2022, os partidos descumpriram essa norma ao se recusarem a garantir o financiamento de candidatas e, por isso, agora forcem a aprovação

da emenda que vai livrar as siglas das punições. Além disso, em relação à verba destinada para as candidaturas de pretos e mulheres, que segue a mesma porcentagem, será diminuída para 20% do Fundo Eleitoral.

“O Brasil tem índices de representatividade feminina na política insuficientes, dado que as mulheres são a maioria do eleitorado. Se o descumprimento de medidas de promoção de participação de mulheres não vem acompanhado de punição, logo, o próprio estímulo perde a eficácia. Com a PEC os segmentos não representados seguirão sem a devida representação”, frisou Larissa Rodrigues Vacari de Arruda, doutora em ciência política pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), de São Paulo.

Em 2022, baixa representação feminina no pleito eleitoral

Em 2022, as candidaturas femininas representaram 34% do total de candidatos que concorreram a um cargo como deputado federal, estadual, distrital, governador ou presidente. Foram 9.891 mulheres na disputa, diante de 19.371 homens. Essa quantidade obedece ao mínimo estabelecido pela Lei nº 9.504/1997, a Lei das Eleições, que destina 30% das vagas

para esse público em cada um dos partidos políticos. Entretanto, essa porcentagem está longe de ser a ocupada pelas mulheres dentro do Congresso, já que, nas últimas eleições, o total de eleitas foi 18%, ou seja, 311 candidatas.

Vale destacar que a lei estabelece um mínimo de 30% de candidaturas para cada gênero, mas muitos partidos têm usado esse percentual

como teto máximo, não como um piso mínimo”, pontuou Luiz Eduardo Peccinin, membro da Academia Brasileira de Direito Eleitoral e Político (Abradep).

Arábia Saudita

A Arábia Saudita foi a última nação do mundo a conceder o direito de voto às mulheres. A primeira vez na história em que a população feminina

conseguiu exercer esse direito no país berço do Islamismo foi em 2015 e, apesar do avanço, diversas barreiras ainda foram enfrentadas. Nessas eleições, o eleitorado feminino representou menos de um eleitor em cada dez, isso porque algumas regras dificultaram o registro de eleitoras, como a falta de informação e a proibição de dirigir.

Nas eleições de 2015, 900

mulheres concorreram ao parlamento saudita, contra seis mil homens. Mesmo assim, o país ainda é considerado democraticamente mais maduro e politicamente mais igualitário do que o Brasil, que permite o voto feminino desde 1932 e contou, no último pleito, com 82,3 milhões de eleitoras mulheres, representando 53% do eleitorado brasileiro.

MÚSICA

Atmosfera jazzística

Músico acaba de lançar uma obra-prima. Ao **DM**, fala sobre construção dos arranjos, lembra conselho de Miles Davis e revela que goianidade está em sua obra. “Me inspirei no jeito goiano de falar”, diz

RODRIGO SIMAS/ DIVULGAÇÃO

MARCUS VINÍCIUS BECK

Numa tarde quente, Ivan Lins aparece no Google Meet e, bem-humorado, diz que foi difícil entrar na sala virtual. Está despojado: camisa azul, óculos de grau arredondado, cabelo grisalho bem cortado. Sorri ao lembrar de Miles Davis. E lembra, entusiasmado, dos tempos em que o baixista goiano Bororó Felipe excursionou consigo pelos Estados Unidos e Europa. Tanto Ivan quanto o repórter estão com o tempo apertado para realizarem a entrevista.

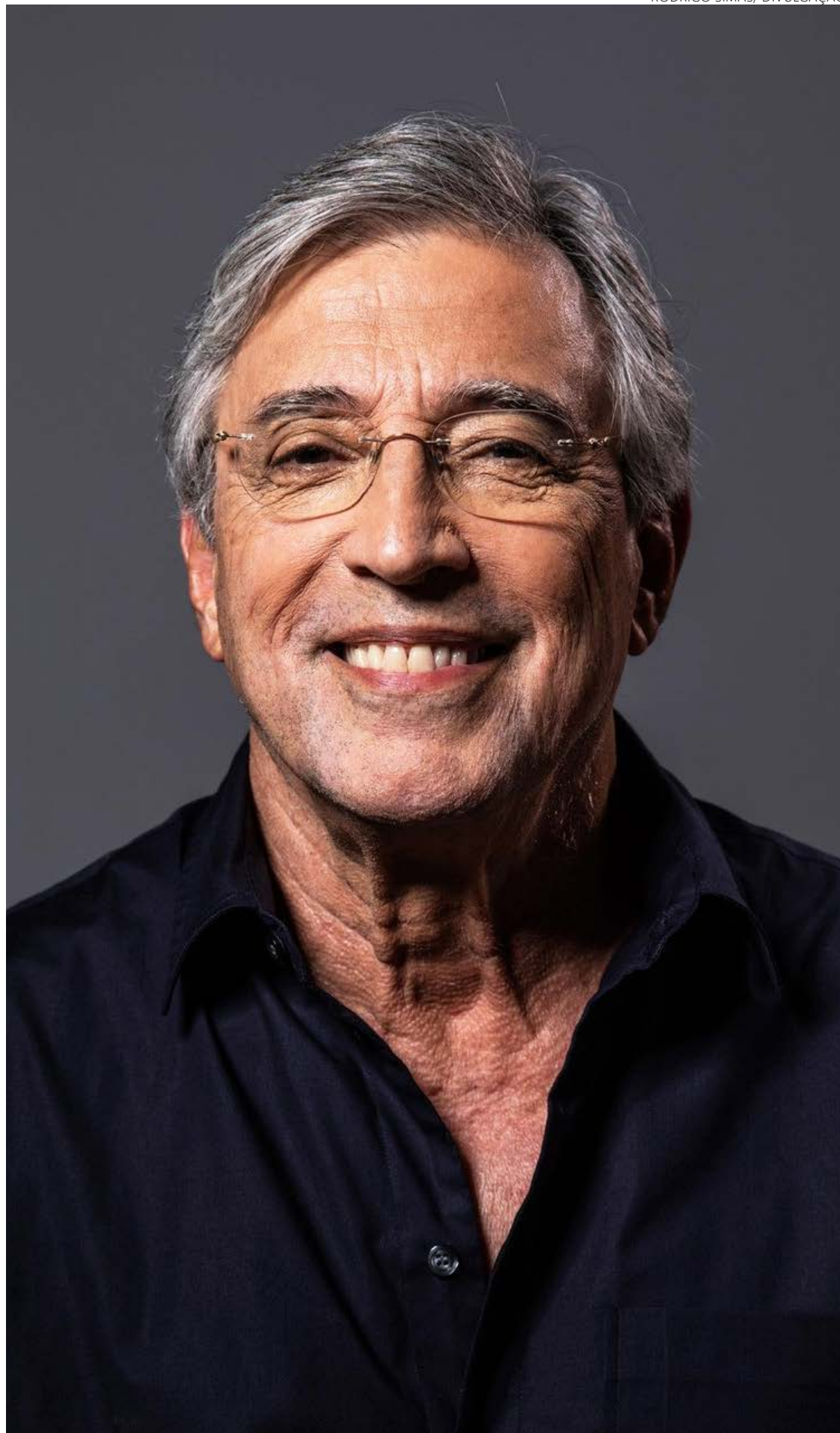
Ivan se tornou um dos compositores brasileiros mais aclamados lá fora. Segue tradição fortalecida por Tom Jobim, maestro das harmonias minimalistas sofisticadíssimas da bossa nova, mas iniciada, como indica a história, pelo saxofonista Pixinguinha, que deixou os ouvidos franceses embevecidos durante estadia em Paris, nos anos 1920. Além dos três mestres, a lista inclui Milton Nascimento, Caetano Veloso, Gilberto Gil e Chico Buarque.

Compositor de “Madalena”, sucesso na voz de Elis Regina, Ivan Guimarães Lins lança pela Resonance Records o disco “My Heart Speaks”, já disponível nas plataformas de streaming. O músico toca joias raras de seu repertório, como a música “Congada Blues”, composição que fez para o trompetista Miles Davis. Como a lenda do jazz veio a morrer e não chegou a gravá-la, Ivan a enviou para a Resonance junto com outras trinta e poucas sugestões.

“Congada Blues” é o ponto alto do disco. Bluseia o batuque brasileiro, como se fizesse uma arqueologia dos sons da diáspora. Difícil manter as pernas quietas. Ao ouvir o compasso tocado pelo baterista Mauricio Zottarelli, dá vontade de sair por aí remexendo os quadris. O guitarrista uruguaio Leo Amoedo, na sua semiacústica, brilha com seus dedos escorregando pelo braço do instrumento. Tudo isso costurado pelo groove suingado arquitetado pelo baixista cubano Carlitos Del Puerto nas linhas de latinidade tocadas. Um delicioso ritmo.

“Me inspirei nas Congadas para dar ritmo diferente. E funcionou”, revela Ivan, durante bate-papo com o Diário da Manhã, feito na quinta-feira, 21. Miles - para quem o instrumentista carioca fizera a música - chegou a lhe dar, com a indefectível voz rouca e cavernosa, o seguinte conselho: “man, you’re a fucking songwriter”, algo como “cara, você é um compositor do caralho”. De fato, o trompetista estava com o faro em dia.

Nas 11 faixas, “My Heart Speaks” emoldura a exuberância



Ivan Lins, músico: artista acaba de colocar no mercado álbum com preciosidades da carreira

musical de Ivan com uma roupagem jazzística. O disco começa com uma parceria dele e Chico Buarque, “Renata Maria”, que possui uma atmosfera bossa novista, sobretudo no fraseado que Amoedo toca ao violão. Essa música, aliás, faz peles mais sensíveis à beleza da arte se arripiarem: nada poderia ser mais perfeito que a orquestra de Tbilisi. Um dos pontos altos da obra.

O outro momento em que a alma humana se lava nas águas jazzísticas acontece na segunda música. E com um adereço

que faz toda diferença: a voz de Dianne Reeves, já conhecida nos Estados Unidos, onde é considerada a herdeira direta de Ella Fitzgerald e Sarah Vaughan, mas ainda desconhecida do grande público brasileiro. Ela tem um canto dilacerante, tão cortante quanto uma lâmina de barbear, sobretudo nos agudos que bem se casam à música.

Ivan confessa ao **DM** que Dianne chegou ao projeto após sugestão de George Klabin, entusiasta de jazz, fã maior de Ivan Lins e dono da Resonance. “Ele

achou que seria perfeito tê-la no disco e eu deixei por conta dele. Em comum acordo, montou uma proposta, com três convidados. E são três vozes femininas”, diz o músico brasileiro, referindo-se a Tawanda e Jane Monheit - esta última, inclusive, interpreta uma bela homenagem ao Rio de Janeiro que pede para ser ouvida na companhia de um uísque bourbon e um maço de cigarro Dunhill.

“Rio (Rio de Maio)” fez o repórter evocar os versos de Fernando Pessoa: “tudo vale a pena

se a alma não é pequena”. Essa parceria de Ivan com Celso Viáfara só confirma o já esperado, mas ainda não assimilado por inteiro - o fato de o brasileiro ser gigante da MPB. Mas ele desenterra outras obras-primas, como “Corpos”, letra de Vitor Martins, e “Não Há Porque”, feita junto com Ronaldo Monteiro de Souza. A primeira exhibe um pianinho, rapaz do céu, safadíssimo e cristalino! Já a segunda se destaca pela guitarra e pelo baixo, bem tocados.

Do início ao fim, tudo funciona em “My Heart Speaks”: os solos de guitarra, a presença de metais, o suingue no dueto bateria/baixo, o piano virtuoso de Josh Nelson. Quando o jazz começa a ser falado com sotaque brasileiro, em “Easy Going”, Ivan adiciona um tempo de suingue, latin jazz. A ternura está viva em “Nada sem Você”, balada de densidade, assinada por Ivan com Ivano Fossati e Célio Viáfara. E essa atmosfera continua na susurrante “Missing Miles”, que tem solos admiráveis de trompete. A música irá salvar a humanidade.

Segundo Ivan Lins, o nível da música brasileira no exterior está bastante elevado. “É como no futebol: não há mais bobo. Nossa música é estudada, tem apreço do público. Mas os ritmistas ainda não são como os nossos. Chegam perto, porém”, afirma o músico, que declara amor a Goiás (“me inspirei no jeito goiano”) e até homenageou a forma de falar da antiga Vila Boa numa de suas canções. O músico presenciou a era dos festivais goianos, além de ter amizade com João Caetano e Tavinho Daher, letrista falecido em julho de 2020.

Vencedor de quatro prêmios Grammy Latino, Ivan gravou cerca de cinquenta álbuns desde 1970, que contém sucessos como “Madalena” e “Começar de Novo”. Também estourou cantando em inglês: “Love Dance”, escrita em parceria com seu arranjador de longa data, Gilson Peranzzetta, e o letrista Paul Williams, tem status de clássico nos EUA. Dentre os seus intérpretes, contam-se Sarah Vaughan, Barbra Streisand e Quincy Jones. No fim da entrevista, Ivan Lins agradece o repórter. “Adorei as perguntas.”

My Heart Speaks

Autor: Ivan Lins

Faixas: 11

Gênero: jazz

Gravadora: Resonance Records
Disponível no streaming



DIVULGAÇÃO



Samba embala feijoada no Jajá

O público do Quintal do Jajá curte neste domingo, 24, show de samba, MPB e bossa-nova com João Garoto e Xexéu enquanto aprecia feijoada tradicional. A apresentação musical terá início às 13h30 e será comandada por João Garoto e Xexéu, que estarão acompanhados pelos músicos Bilo (tamborim), Marco Lima (percussão) e Luizinho (pandeiro).

Eles interpretarão canções de Jorge Ben Jor, Zeca Pagodinho, Gonzaguinha, Chico Buarque, Paulinho da Viola, Gilberto Gil, Caetano Veloso e Tom Jobim, entre outros ícones da música brasileira. O valor do couvert artístico será de R\$ 15 por pessoa neste domingo.

Com mais de 40 anos de carreira, o cantor e compositor Xexéu é conhecido por ter criado o Nóys é Nóys, um dos grupos de samba em atividade ininterrupta mais antigos do Brasil. Já o violonista João Garoto tem mais de 30 anos de carreira e auxiliou na criação do Clube do Choro de Goiânia, além de ter fundado os grupos de choro e samba raiz.

Com atendimento presencial que vai das 12 às 18 horas, o espaço gastronômico e cultural fica na Rua 15 nº 538, em frente à Praça Dr. Carlos de Freitas, no Setor Central. **(Redação)**

Indie é a bola da vez no Cidade Rock

A sexta edição do Cidade Rock 2023 tem como destaque a banda Violins, um dos nomes mais importantes do rock goiano e referência do indie rock nacional. O grupo sobe ao palco do Martim Cererê no próximo dia 30 de setembro para lançar seu novo single, “Sossego Tenso”, e também repassar alguns dos grandes sucessos da carreira.

Nascido em janeiro de 2001, o Violins é uma dos grupos independentes mais produtivos e respeitados do cenário nacional. A banda tem nove álbuns lançados pela Monstro Discos e fartamente reconhecidos pela crítica nacional. Um deles, Tribunal Surdo, chegou a ser eleito um dos mais importantes de 2007 pela revista Rolling Stone.

A noite indie do Cidade Rock é reforçada com a participação das bandas Dezert Horse, The Last Shot, Lâmpada Mágica e Templates. A entrada é gratuita até 21 horas e depois os ingressos custam 20 reais. **(Redação)**

DIVULGAÇÃO



SHOWS

Música brasileira movimentada Pirenópolis

Zeca Baleiro mescla ritmos nordestinos aos gêneros urbanos. Já Almir Sater faz viola ‘cantar’ em festival

DIVULGAÇÃO / SILVIA ZAMBONI

ERIC SILVER / DIVULGAÇÃO



Sons do Brasil: Zeca (à esquerda) e Almir (à direita) se apresentam no Canto da Primavera

RICARDO VINÍCIUS

O cantor Zeca Baleiro se apresenta neste sábado, 23, a partir das 23h, no Canto da Primavera, festival realizado na cidade de Pirenópolis. Considerado nome importante da música brasileira surgido nos anos 90, o artista procura se equilibrar entre a experimentação e as referências aos clássicos da MPB, sem abrir mão, contudo, da verve pop que lhe acompanha. A essas propostas estéticas, soma-se ainda a poesia, traço construtivo de seu trabalho.

Nascido em Arari (MA), Zeca mescla ritmos nordestinos aos gêneros urbanos, que se arranjam em sua música com naturalidade e originam novas sonoridades. Ele tem uma assinatura musical singular. Difícil encontrar um som que seja parecido, ou idêntico. Somando-se a isso, o artista possui influência da tradição da poesia em língua portuguesa, especialmente a brasileira, que se vê representada e serve de inspiração às suas canções.

Dentre suas referências literárias, destaca-se o poeta Manoel de Barros, como se observa na canção “Bandeira”, lançada em 1997. Já musicou poemas escritos por Augusto dos Anjos e Cruz e Souza. Seus discos mais célebres são “Os Vampiros Não Comem Lasanha”, de 1991, “Por Onde Andará Stephen Fry”, que veio ao mundo em 1997. Depois, no próximo trabalho, “Vô Imbolá”, de 1999, enveredou pelos caminhos do sincretismo de gêneros musicais.

Com arranjos de guitarra e bateria de rock, Zeca inicia a música que nomeia o projeto com uma paráfrase do poema “Os Patos”, escrito por Rui Barbosa. Logo em seguida, num experimentalismo típico, funde diferentes elementos e nomes da cultura popular brasileira com outros internacionais. Desse encontro de sonoridades surgem ainda canções como a marcha “Boi de Haxixe”, do mesmo álbum, uma homenagem ao Boi de Axixá.

Em 2000, gravou a música “Bicho de Sete Cabeças”, que foi

trilha do filme realizado pela cineasta Laís Bodanzky. Já tocou com Fagner e Oswaldo Montenegro, para citar dois nomes. A partir de 2005, dedicou-se a divulgar obras como “Cruel”, póstuma de Sergio Sampaio, e “Praça Tiradentes”, do goiano Odair José. Um de seus trabalhos mais marcantes, porém, é “Descontínua para Flauta e Oboé”, 2005, no qual canta poemas de Hilda Hilst, gravados pelas vozes das cantoras Maria Bethânia, Ângela Rô Rô e Rita Ribeiro.

Zeca Baleiro toca no palco Beira Rio, no Centro Histórico de Piri. O violeiro Almir Sater se apresenta no festival neste domingo, 24, às 20h, no mesmo palco. Almir se destaca em sua trajetória por ser um dos responsáveis pela valorização da viola. Suas composições refletem o popular e o erudito de maneira ímpar, como poucas vezes se ouviu na música brasileira. É um som refinado, bonito, folkeado. A entrada para os shows é franca.

Armandinho leva sucessos ao Oscar Niemeyer, em Goiânia

RICARDO VINÍCIUS

Armandinho se apresenta no Oscar Niemeyer, em Goiânia, neste sábado, 23, a partir das 18h. Sua música mistura de pop com reggae, rock, surf rock e pitadas de romantismo. O poeta, como é chamado por seus fãs, interpreta as canções que o público ama, como “Desenho de Deus”, “Outra Vida”, “Casinha” e “Ana Lua”, seus maiores sucessos.

Natural de Porto Alegre (RS), onde nasceu em janeiro de 1970, Armandinho vem de família que cultua a música. Foi na aula de violão, quando ele tinha 8 anos, que lhe apresentaram aos artistas da MPB e do rock e sucessos argenti-

nos, como Mercedes Sosa e Atahualpa Yupanqui. Suas influências passam por Beatles, Caetano Veloso, Rolling Stone, Vinícius de Moraes, Elvis Presley, Chico Buarque.

Aos 15 anos, formou com colegas sua primeira banda. Anos mais tarde, passou a tocar música brasileira e reggae nos bares porto-alegrenses. Foi num deles que, numa noite, Gerson Ponte, da Rd. Atlântida, lhe perguntou se ele tinha composições autorais.

Em 2002, lançou seu álbum de estreia, “Armandinho”, com o selo gaúcho Orbeat Music, recebendo Disco de Ouro pelas mais de 100 mil cópias vendidas. No ano seguinte, participou de seu primeiro Planeta Atlântida.



Alto-astral: artista interpreta hits da carreira

HORÓSCOPO



Áries (21/3 a 20/4)

O período será topzera para realizar acordos, acertar detalhes de contratos e encaminhar compromissos importantes. Agora, as relações pessoais e amorosas são só alegrias.



Touro (21/4 a 20/6)

Chegou a hora de se dedicar com mais afinco ao que quer conquistar profissionalmente, mas sem perder de vista seu bem-estar e sua qualidade de vida. Ótimas vibes no sabadão.



Gêmeos (21/3 a 20/4)

Sua estrela tá mais sortuda e pode brilhar em jogos, loterias e apostas, sem falar que novidades incríveis devem surgir nos contatinhos e há chance de engatar um lance gostoso.



Câncer (21/6 a 20/7)

O astral doméstico estará mais protegido e seu jeito deve ficar ainda mais carinhoso e dedicado do que já é com os parentes. Atividades em casa devem render bastante.



Leão (22/7 a 22/8)

As vibes mais importantes do sabadão quem traz é o Sol, que ingressa em Libra e anuncia um período maravilhoso nos contatos em geral. Sua simpatia, cordialidade e suas ideias.



Virgem (23/8 a 22/9)

Os contatinhos vão fervilhar e você tem tudo para conquistar o crush que sempre desejou. Se já tem um love, pode glorificar em pé porque o período será de sintonia e romantismo.



Libra (23/9 a 20/10)

Seus talentos criativos estarão tinindo no trabalho, a sorte vai soprar em sua direção em matéria de dinheiro e você também pode arrebatar corações. Paquera rolando solta.



Escorpião (23/10 a 21/11)

Nas relações pessoais, contará com sua comunicação assertiva e envolvente para encantar e convencer, o que deve marcar pontos importantes com o love ou aquele contatinho.



Sagitário (22/11 a 21/12)

Você esbanjará simpatia, vai fazer o maior sucesso com a galera, pode atrair novas amizades e principalmente admiradores. Vai ter likes nas redes e encontros rendem surpresas.



Capricórnio (22/12 a 20/1)

As finanças estarão bem servidas e uma graninha extra pode chegar. Tem notícia importante do Sol, que migra para o ponto mais alto do seu horóscopo e aquece as suas ambições.



Aquário (21/1 a 19/2)

Não vai faltar estímulo para tirar o pé da zona de conforto, realizar mudanças na vida e se envolver com coisas novas. O período será dos mais indicados para viajar e visitar parentes.



Peixes (20/2 a 20/3)

Bons negócios à vista e também sinais de uma paixão avassaladora. Sua sensualidade virá à tona e você pode fazer o crush ou o moçoão comer na palma da sua mão.



Geléia Geral

LUIZ AUGUSTO PAMPINHA luizaugustopampinha@gmail.com

DIVULGAÇÃO



Shakira, maravilhosa e empoderada, homenageia babá que descobriu traição do ex-jogador Gerard Piqué em single

Leitura Dinâmica

Anitta vai ao programa "Saia Justa", do GNT, e afirma que "era piranha e agora não sou mais". Ah, ela aproveitou a ocasião para anunciar novos singles.

Mais uma de infidelidade conjugal nos jornais: a imprensa europeia diz que Neymar "vive como se fosse solteiro" ao participar de festas por lá.

Sertanejo Gustavo Lima aumentou sua coleção de carros de luxo e comprou um Rolls Royce Cullinan Performance Spofec Novitec. Valor? Uma 'bagatela' de R\$ 13 milhões.

Morreu no Rio de Janeiro a escritora e autora de

telenovelas Maria Carmem Barbosa, aos 76 anos. Ela escreveu o sucesso "Lula Cheia de Amor", de 1990, um clássico da Globo.

Vôlei enlutado: faleceu a jogadora Waleska, campeã olímpica com a seleção nas Olimpíadas de 2008, em Pequim. Com 1,90 m, central era conhecida pela precisão nos passes.

São Paulo está com a mão na taça e entra em campo neste domingo, 24, para jogar o Flamengo ainda mais na crise. Se vencer, será primeira vez que tricolor leva Copa do Brasil.

Goiás tem parada dura contra Botafogo na

segunda-feira, 25. Time carioca, apesar dos vacilos, lidera Brasileirão com certa folga. Desde 1995, não ganham o título nacional.

Goiânia: cidade vida noturna agradável. Nossa vocação é uma só: diversidade.

Lendo e aprendendo: calor aumenta chances de Acidente Vascular Cerebral, o temido AVC, e infarto agudo do miocárdio. Por isso, se mantenha hidratado bebendo água.

O Brasil é o primeiro país do mundo que mais acessa sites de apostas esportivas.



Flávio Ricco

Colaboração: José Carlos Nery

No realities shows é assim: cada um com os seus problemas

Mesmo em casa, entre familiares, amigos próximos e companheiros de trabalho, sempre são naturais as divergências em torno de determinados assuntos e até discussões sobre diferentes costumes. O mundo seria chato demais se não fosse assim. Ninguém é igual a ninguém, portanto, novidade zero. Então o que esperar quando um grupo elevado de pessoas, a maioria que nunca se viu na vida, é trancada num mesmo local e ainda que com todo conforto, sempre apresente algum desentendimento? Isso é do ser humano. É da vida. Por exemplo, agora, em "A Fazenda", Rachel Sheherazade é uma participante que, ao contrário da maioria de lá, é conhecida da televisão há muito tempo. Uma jornalista com histórico de várias dividas e que nunca deixou de se colocar. Lá dentro, agrade ou não

aos demais contendores, ela é a mesma Rachel que a daqui de fora. A mesma coisa a Kamila Simioni, com quem já se estranhou, o André Gonçalves e todos os outros. É verdade que, com o decorrer dos tempos, as edições passadas levaram alguns, entre outros desenhos técnicos, a usar o ataque como melhor defesa. Montar um tipo. No fim, no entanto, cada um, seja quem for, acaba sendo verdadeiramente quem ele ou ela é e segue o jogo...



Kamila Simioni, participante

TV Tudo

70 anos

Amanhã, no "Domingo Espetacular", quadro "70 Anos da Record", o focalizado será Márcio Garcia. Ator e apresentador, também se trata de alguém com uma importante história na casa, pelo seu trabalho em "O Melhor do Brasil". Matéria gravada no Rio.

Confiança

A alta direção da Band não demonstra nenhuma preocupação com a audiência, muito baixa, do "Melhor da Noite", da Glenda Kozlowski e Zeca Camargo. Há o entendimento que ainda é necessário um tempo para o público descobrir a sua existência.

A propósito

Ainda na TV, em muitas situações, percebe-se que várias delas entendem que só o uso de seus próprios alto-falantes é suficiente para necessárias divulgações. Nada disso. Chamada em programa que não dá nada, vai dar nada. Hoje o mundo proporciona diferentes possibilidades de propagar o que é necessário, algumas até sem gastar nada.

Dois tempos

Uma jornalista, Cecília, em "Fuzuê", Cinnara Leal também estará na nova temporada da série policial "A Divisão", que estreia dia 29 no Globoplay. Faz uma médica, Fernanda. Silvio Guindane, Erom Cordeiro, Neusa Borges, Tony Tornado, Marcelo Adnet, Nivea Maria, Aisha Jambo, Jorge Jeronimo e Roberto Pirillo também estão no elenco.

Acabou, mas ainda não

Foram encerradas as gravações da 11ª temporada

do "Vai Que Cola", que inclusive já está no ar, no Multishow.

A edição foi marcada por desavenças e briga nos bastidores, envolvendo componentes do elenco e roteiristas. Portanto, resta saber o desfecho de tudo. A Globo apura as denúncias.

Falando nisso

Olha só que privilégio... Clara Moneke, de "Vai na Fé", teve a oportunidade de gravar um episódio de "Dois em Cena - Encontro de Gerações", com Léa Garcia, que nos deixou em agosto. O programa vai ao ar em 16 de outubro no Viva.

Futebol e música

O "Band Esporte Clube, da Kalinka Schutel, exibe neste sábado, às 12h30, uma reportagem especial sobre os 50 anos do "Novos Baianos Futebol Clube". A repórter Luana Maluf conversou com Pepeu Gomes e Paulinho Boca de Cantor, que contaram histórias do álbum e falaram sobre o futebol das antigas e dos dias atuais.

Modéstia à parte

"Se nós não fossemos artistas, seríamos jogadores de futebol. Nós jogávamos bem demais e eu era um bom ponta-esquerda. O Paulinho era um bom centroavante. A música falou mais alto, mas a raiz do futebol permanece até hoje".

Finalista

A cineasta Susanna Lira, dos documentários sobre "Casão" e "Adriano Imperador", está na briga pelo prêmio PRODU 2023. Categoria "Mejor Dirección - Serie Y Miniserie Comedia, Comedia Dramática Y Drama", por "Não Foi Minha Culpa"

COMPORTAMENTO

Artistas ou monstros?

ENNIO LEANZA / DAVID REDFERN / GIUSEPPE PINO / DIVULGAÇÃO

Pesquisadora detalha em livro por que temperamento de gênios das artes pode ser tão repugnante às vezes. Nomes como Johnny Depp, Roman Polanski, Woody Allen, Picasso e Miles Davis são citados

JOÃO MARCOS COELHO
AGÊNCIA ESTADO

Dá pra separar o homem da obra? A questão volta ao noticiário a cada novo episódio. Em agosto passado, o ilustre e respeitadíssimo regente inglês John Eliot Gardiner, 80 anos, deu um soco no rosto de um cantor de seu coral que saiu pelo lado errado após um concerto. Gardiner tem longa ficha corrida de maus-tratos com seus músicos e cantores - e as desculpas nestes casos são sempre protocolares. Permanecem como obras-primas suas gravações da obra de Bach, mais de uma centena de álbuns, mas sua reputação está muito arranhada.

Ele não está sozinho. Richard Wagner não foi “apropriado” pelo nazismo, ele já era antisemita ferrenho, escreveu textos odiosos, seduziu o rei da Baviera em troca da construção de um teatro só seu, Bayreuth. Como um tipo desses revolucionou a ópera e escreveu obras-primas como “Tristão e Isolda” e “O Anel do Nibelungo”?

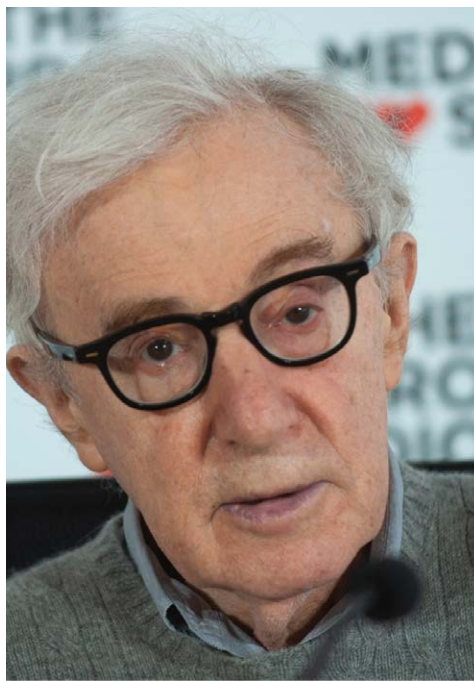
Estes “monstros” não são exclusividade do mundo musical. Um cineasta genial como Roman Polanski, por exemplo, adentrou o terreno do estupro, levando uma menina de 13 anos à casa do ator Jack Nicholson. E lá se vão mais de 50 anos. Mesmo assim, não conseguimos deixar de assistir e gostar de obras-primas como “O Bebê de Rosemary”.

Em seu livro “Monsters: a Fan’s Dilemma”, lançado em abril deste ano (sem tradução), a escritora norte-americana Claire Dederer, 56 anos, descreve sucintamente os desvios de conduta e crimes mesmo de gênios das artes. O que torna o livro surpreendente é que ela desloca a pergunta para nós, o público, que temos uma relação de amor-e-ódio com Polanski, Woody Allen, Wagner, Picasso e Johnny Depp, entre tantos outros “monstros”. E tenta explicar como conseguimos conviver com essa contradição, adorar a obra e detestar o autor.

“Podemos continuar a celebrar o gênio diante do monstro?”, propõe. Consumir uma obra de arte é o encontro de duas biografias: a do artista, “que pode atrapalhar o consumo da arte”; e a biografia de cada pessoa que pertence a massas de público heterogêneas. Cada um reage de modo diferente, ou, segundo Claire, “a biografia de cada um na plateia



Roman Polanski, cineasta



Woody Allen, cineasta



Picasso, artista visual



Miles Davis, músico



Johnny Depp, ator



Nabokov, escritor

molda a visualização da arte”. E ela insiste: “Repito: isso ocorre em todos os casos”.

‘Autobiografia do público’

Aos poucos ela vai tecendo o que chama de “autobiografia do público”. E detecta que um dos grandes problemas do público chama-se “o passado”. Um tempo em que comportamentos monstruosos eram aceitos. Polanski, condenado por estupro, conseguiu, embora com restrições, continuar rodando seus filmes. O passado também é um lugar em que o antisemitismo, o racismo e a misoginia eram onipresentes, “em que as mulheres eram colocadas em caixas como botões soltos, onde o abuso era normal, e se você o praticasse estava apenas afirmando sua própria normalidade”. Em suma: “O passado é Bing Crosby batendo nos filhos”.

É suficiente dizer que pessoas assim eram simplesmente produtos do seu tempo e que estamos melhor agora? Duas ideias que ela toma emprestadas de uma escritora norte-americana e de uma filósofa britânica abrem janelas novas para entendermos esta relação complicada entre o público e o artista. O que fazer com a arte das pessoas monstruosas que amamos, um amplo es-

pectro no tempo, de Caravaggio a Michael Jackson? Eliminá-los de nossas vidas?

Melhor perguntar-nos qual de nossos sentimentos ambivalentes em relação a eles é maior: a repulsa ou o amor? Gillian Rose, filósofa britânica, escreveu que “na vida pessoal, independentemente de qualquer pacto, uma das partes pode iniciar uma mudança fundamental nos termos do relacionamento sem renegociá-los” (no livro Love’s Work, de 1995). Claire apoia-se sobretudo no que chama de “perguntas necessárias, mas sem resposta”. A segunda boia de Claire é a escritora afro-americana Pearl Cleage, hoje com 74 anos. Especificamente num livrinho de 64 páginas de 1990, intitulado “Mad at Miles: A Black Woman Guide to Truth”, em que ela detalha os abusos que Miles cometeu com as mulheres em sua vida amorosa. Sim, o Miles do título é o famoso trompetista de jazz Miles Davis (1926-1991).

Pois em 2012 uma fã de Miles Davis desorientada perguntou-lhe o seguinte: “Existem inúmeros fãs de jazz que não conseguiram ouvir Miles Davis da mesma maneira desde a leitura de seu livro de 1990, onde você detalha os relacionamentos abusivos de Davis com mulheres. Devo continuar a me

sentir culpada por querer ouvir o trabalho dele?”

A resposta de Cleage: “Não, você não deve se sentir culpada. Miles está morto.... E confesso que também nunca fui capaz de desistir de ouvir ‘Kind of Blue!’” Ou seja, é impossível deixar de gostar de uma música, um livro, um quadro, um filme ou uma peça de teatro, porque o autor é pessoalmente desprezível ou até criminoso em suas atitudes. “Cleage ama Miles”, escreve Claire, “e depois o odeia, e então o ama de uma maneira mais consciente. O que não dá é fingir que o amor não existe, ou que não deveria existir”.

Mais madura, o complemento da resposta de Pearl Cleage não deixa de ser um consolo aos fãs: “Só podemos esperar que da próxima vez que ele voltar, seu espírito e sua personalidade sejam tão adoráveis quanto sua música”.

Dois monstros que amamos
Virginia Woolf, antisemita. Por que o antisemitismo de Woolf foi esquecido? Está longe de ser a primeira coisa em que pensamos quando pensamos nela. E é uma coisa pequena, uma coisa casual, uma coisa enterrada. Assim como T. S. Eliot, Edith Wharton e Dostoiévski, pensamos antes de mais nada

na produção literária. Quando confrontados com seu antisemitismo, pensamos nisso como algo que tem a ver com seu momento na História - como se o antisemitismo fosse o clima da época (...) Pensamos em Woolf e no grupo de Bloomsbury como deslumbrantes porta-estandartes do liberalismo. Esta é a versão de Woolf que ‘venceu’ [Claire Dederer]

Nabokov era um monstro? Nabokov é mais lembrado como o autor de um retrato de monstro. Humbert Humbert, o estupro de crianças, é retratado de forma tão perfeita e completa que se confunde com seu autor: somente um monstro poderia conhecer um monstro tão bem. Certamente “Lolita” deve ser uma espécie de espelho de seu autor (..) Ele desdenhava a abordagem biográfica da vida de um artista em favor do que está no livro: “A melhor parte da biografia de um escritor não é o registro de suas aventuras, mas a história de seu estilo”. Mas por que Nabokov passou todo esse tempo com Humbert? É um erro fazer essa pergunta em busca de uma resposta biográfica. Em outras palavras, precisamos fazer a pergunta não sobre Nabokov como homem, mas sobre Nabokov como autor. A única resposta é a resposta estética.

OPINIÃO PÚBLICA

EDIÇÃO: MEYRITHANIA MICHELLY

OS ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES E NÃO REPRESENTAM A LINHA EDITORIAL DO DIÁRIO DA MANHÃ

Carta em homenagem ao Dia Mundial Sem Carro

RUBENS OTONI

ESPECIAL PARA O OPINIÃO PÚBLICA



Em diversas cidades de diferentes países, o dia 22 de setembro é a principal data para a realização de ações de reflexão quanto ao uso excessivo do automóvel, movimento que chamamos de Dia Mundial Sem Carro. Trata-se de um momento especial para debatermos e avaliarmos como temos avançado com as pautas do setor de mobilidade urbana, em diferentes aspectos que envolvem a segurança e o bem estar das pessoas, a interação com o meio ambiente e a dinâmica de desenvolvimento urbano das nossas cidades.

No contexto do nosso País, a Lei Federal nº 12.587/2012, que institui a Política Nacional de Mobilidade Urbana, é tida como um importante avanço social e econômico das cidades, uma vez que contribui com princípios, diretrizes e objetivos voltados à melhoria da acessibilidade e mobilidade das pessoas e cargas nos territórios mu-

nicipais.

Nessa linha, conforme estabelece o inciso II do artigo 6º da mencionada Lei, é fundamental estimular ações governamentais que possam priorizar os modos de transportes não motorizados sobre os motorizados e os serviços de transporte público coletivo sobre o transporte individual motorizado. Temas como a infraestrutura e a regulação dos serviços públicos de mobilidade urbana devem ser tratados com especial dedicação por parte das autoridades públicas.

No âmbito da Câmara Temática de Mobilidade Urbana da Frente Parlamentar Mista de Logística e Infraestrutura (FRENLOGI), estamos reestruturando nossas ações para que o Parlamento Brasileiro possa melhor orientar seus esforços visando estabelecer um ambiente propício para a realização de estudos e diagnósticos, o fortalecimento de debates e a apre-



sentação de soluções focadas na sustentabilidade dos meios de transportes e na acessibilidade e inclusão das pessoas nos sistemas de mobilidade urbana dos municípios.

No dia 31/08/2023, promovemos no auditório Petrônio Portela no Senado Federal o I Seminário de Mobilidade Urbana da FRENLOGI. Na ocasião foram debatidos os seguintes temas de relevância nacional: a) o Marco Legal do Transporte Coletivo; b) o papel dos movimentos sociais no planejamento, monitoramento e avaliação de políticas públicas; d) a importância da infraestrutura para o Sistema Nacional de Mobilidade Urbana e as novas perspectivas de financiamento para o setor, com destaque para as ações pre-

vistas no novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) do Governo Federal, que prevê investimentos de infraestrutura na ordem de R\$ 48,8 bilhões. Diversas entidades públicas e privadas abrilhantaram o encontro e proporcionaram um rico debate para avançarmos no setor.

Contudo, não basta apenas os poderes públicos agirem, é preciso também maior conscientização, engajamento e mobilização de entidades e dos cidadãos em torno do tema. É necessário repensar a forma como realizamos nossos deslocamentos diários nas cidades, buscando optar, quando possível, por meios de transporte sustentáveis, contribuindo com a saúde pessoal, o meio ambiente e a economia urbana. Além

disso, é desejável maior participação da sociedade civil no planejamento, na fiscalização e na avaliação das políticas locais, em especial no que tange à elaboração ou atualização do plano municipal de mobilidade urbana.

Desta forma, doravante, incentivamos as entidades públicas e privadas de todo Brasil, junto com seus funcionários e colaboradores, a promoverem contínuos progressos em prol de uma mobilidade urbana sustentável em nossas cidades, observando os princípios, as diretrizes e os objetivos da Política Nacional de Mobilidade Urbana.

Deputado Federal e coordenador da Câmara Temática de Mobilidade Urbana da FRENLOGI

A divisão das receitas oriundas dos impostos municipais

JÚLIO PINA

ESPECIAL PARA O OPINIÃO PÚBLICA



Mais de 200 prefeitos, vereadores, deputados estaduais e federais, além de lideranças políticas de todas as regiões de Goiás, compareceram no dia 13 de setembro, na Assembleia Legislativa do Estado de Goiás (Alego), para chamar a atenção para a atual conjuntura financeira enfrentada pelos municípios goianos. Os gestores apresentaram demandas emergenciais que resultem no reequilíbrio entre receitas e despesas, gerado pela queda no repasse de recursos da União e do Estado, principalmente oriundos do Fundo de Participação dos Municípios (FPM) e do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços

(ICMS).

Todas as alterações que atingem as regras da divisão dos recursos que são arrecadados no Brasil tem reflexo direto na saúde financeira dos municípios. O nosso sistema de distribuição é bastante complexo e necessita de aperfeiçoamento, mas tais ajustes precisam contemplar os impactos que serão sentidos pelas prefeituras, sobretudo em municípios com baixa arrecadação tributária. É necessário manter o entendimento de que o tributo pago pelos cidadãos necessariamente precisa ter o papel de reduzir as desigualdades sociais.

O nosso Código Tributário Nacional (CTN) divi-

diu os tributos a partir da teoria tripartite, ou seja, os tributos são divididos em três classificações: impostos, taxas e contribuições de melhoria. Definidos por lei, os impostos tem caráter obrigatório, todo cidadão tem uma obrigação legal de fazer o pagamento deles aos cofres públicos. E também não se exige dos impostos qualquer contrapartida do Estado que precisaria ser feita em função do recolhimento dos mesmos. As taxas, todavia, tem relação direta a uma prestação direta ao contribuinte, são pagas para ter acesso a algum serviço ou disponibilização de algo pelo serviço público.

A chamada contribuição de melhoria é aquela paga por proprietários de bens imóveis que de alguma forma foram beneficiados pela valorização dos seus bens em decorrência de uma obra pública. É uma forma encontrada pelo tributador de dividir o custo financeiro empenhado pelo poder público com o contribuinte

que teve ganhos por meio da valorização imobiliária do seu bem. De uma forma geral, os tributos tem a função de garantir o custeio da máquina estatal e garantir a plena prestação dos serviços públicos, principalmente nas áreas da educação, saúde e segurança pública.

A União é atualmente o ente federativo que concentra a maior parte dos recursos resultantes da tributação. Contudo, quando alguma nova regra muda gerando novas despesas que deverão ser pagas com tais recursos, notadamente os municípios são os mais prejudicados. Exemplos disso foram os reajustes de categorias profissionais, como o piso salarial do magistério e da enfermagem, votados pelo Congresso Nacional. Como não houve concomitante às novas regras a indicação da fonte de recursos para pagar esse gasto extra para os municípios, conseguir custear esse incremento nas contas

representou na prática um “se vira nos 30” para os prefeitos de todo o país.

De fato, os prefeitos estão numa situação difícil e algumas prefeituras operam no vermelho atrasando pagamento de fornecedores de serviços importantes, reduzindo os gastos com pessoal, medidas emergenciais para superar a crise instaurada. Em Goiás os gestores municipais deram exemplo de mobilização e união, cobrando soluções mais rápidas para amenizar os transtornos que estão enfrentando. Essa pauta precisa ser debatida para que sejam encontrados meios legais e céleres de compensação tributária para os municípios, para que consigam novamente respirar e dar andamento às suas obrigações com a população.

Deputado estadual

PERFIL

Modelo inspira tatuagens e vai parar em série nigeriana

Renata Guerra venceu Miss Universo neste ano e se torna inspiração para pessoas a marcarem em seus corpos. Saiba como goiana foi parar numa produção da Netflix feita no outro lado do Atlântico

SABRINA OLIVEIRA

A modelo goiana Renata Guerra, Miss Universo Goiás 2023, se vê como fonte de inspiração para entusiastas da tatuagem, quando sua imagem começou a aparecer em diversas obras pela internet. O fenômeno foi descoberto por Renata através do Instagram, quando várias pessoas a marcaram em fotos que a retratavam em tatuagens de rosto.

Renata conta ao **Diário da Manhã** detalhes de como aconteceu e perspectiva sobre o uso de sua imagem tatuado em tantas pessoas. Ao ser questionada sobre ter o rosto usado como inspiração para tatuagens, ela compartilha sua reação inicial com a reportagem.

“Surreal, no começo eu achei bem estranho pelo fato das pessoas escolherem meu rosto e a maioria achava que era um desenho não uma pessoa real, hoje depois de ver tan-

tas e saber que as pessoas escolheram pela energia que a foto passa, acho legal. Mais uma história pra contar sobre o que eu e minha imagem emanam para as pessoas”, afirma.

Na conversa com a repórter, Renata reflete sobre sua conexão com as pessoas. “Tudo que eu faço na vida eu faço inspira da em me conectar com as pessoas através e não seria diferente com a minha arte. O belo que existe dentro de mim vai de encontro ao belo que existe nas pessoas. É um magnetismo de luz, bondade, gratidão, verdade, essa sou eu e as pessoas enxergam isso em mim através de fotos e pessoalmente também.”

Não sendo bastante, Renata ainda aparece em uma tela da série da Netflix “Far From Home”. A trama retrata a história de um adolescente pobre que se vê num mundo luxuoso quando uma bolsa lhe assegura entrada em uma escola de elite. Produção nigeriana, a trama se desenvolve em cinco episódios, já disponíveis no catálogo da gigante do streaming.

Renata descobriu quando uma amiga reconheceu na série. “O desenho usado é inconfundível, tenho ele em casa, um amigo artista fez e me presenteou”, conta ela. Mas diz que nem a Netflix, nem os tatuadores que usaram sua ima-

gem e nem as pessoas tatuadas pediram autorização. Porém, expressa que ficou surpresa ao ver a cena na plataforma de streaming. “Inimaginável, uma série nigeriana usar uma imagem capturada por uma fotógrafa britânica e uma modelo brasileira”, afirma Renata Guerra.

Holofotes

Nascida em Anápolis, Renata estudou em colégio militar. Aos 18 anos, mudou-se para Londres e, tempo depois, já mãe, foi morar no interior de São Paulo. Mulher forte, sonhadora, determinada. Além de modelo, também canta. Segue uma dieta pescetariana, isto é, possui uma alimentação próxima do veganismo, porém consome peixes, frutos do mar, ovos e laticínios. No começo, queria cursar odontologia e seguir carreira militar

Segundo ela, numa entrevista ao DM Anápolis, a maternidade lhe tornou uma pessoa feliz. Mãe aos 23 anos, Renata fez história no Miss Universo Goiás. Ela e o então namorado (hoje marido) descobriram a gravidez quando ainda moravam na Europa. Foi a primeira mãe a vencer no concurso e concorrer pelo título. Pela primeira vez em 70 anos, o Miss Universo mudou o regulamen-

to, razão pela qual a modelo goiana conseguiu participar. A modelo desbancou Jessica Alves (segundo lugar) e Anna Boro (terceiro lugar).

Perguntada sobre já ter visto uma tatuagem com seu rosto pessoalmente, Renata afirma que já conheceu a partir de alguns tatuadores. “Meu marido viu uma pessoalmente, uma colega de trabalho dele usou minha foto como referência para tatuar a coxa”, revela. A modelo relembra o ensaio que desencadeou essa tendência: “O ensaio foi em Londres, me lembro muito bem, foi 1 dia antes do meu aniversário de 21 anos (10 de março de 2017).”

As fotos desse ensaio trouxeram oportunidades para Renata, para a fotógrafa e para a maquiadora envolvidas. Conforme as fotos foram parar no site e no Pinterest da fotógrafa Rossella Vanon, começaram a surgir desenhos e as primeiras tatuagens em diversas formas, como caveira mexicana, xamânica, com flores, dentre outras.

Renata não lembra exatamente quando foi a primeira, mas várias continuaram a aparecer, embora alguns tatuadores neguem o uso de sua imagem devido ao medo de processos por uso de imagem. Isso explica o fato de seu rosto aparecer na série “Far From Home”.

RENATA GUERRA/ INSTAGRAM



Só faz sentido se for assim: Renata afirma que procura conectar pessoas por meio da arte

Publicidade Legal

EDITAL ÚNICO
PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES E INTIMAÇÃO
PRIMEIRO PÚBLICO LEILÃO: DIA 09/10/2023 DÁS 15:00 ÀS 16:00 HORAS
SEGUNDO PÚBLICO LEILÃO: DIA 11/10/2023 DÁS 15:00 ÀS 16:00 HORAS

LOCAL DA REALIZAÇÃO DOS LEILÕES: Rua C-130, quadra 247, lote 23, nº 565, Jardim América, Goiânia – GO. CEP 74.255-260.

JOÃO PAULO DE SOUSA GUALBERTO, Leiloeiro Público Oficial, devidamente matriculado na JUCEG-GO, sob o nº 021, residente e domiciliado na Rua 108, nº 124, Setor Sul, Goiânia-GO. Faz saber que devidamente autorizado e contratado pela vendedora ou Credora Fiduciária, SPE CONDOMÍNIO PARQUE AROEIRA LTDA, em CNPJ 18.229.390/0001-31, venderá o imóvel a seguir identificado, na forma da Lei 9.514 de 20 de novembro de 1.997, que dispõe sobre o Sistema Financeiro Imobiliário (SFI) em PRIMEIRO PÚBLICO LEILÃO, no dia, hora e local acima referidos, para pagamento de dívidas e despesas em favor da SPE CONDOMÍNIO PARQUE AROEIRA LTDA, em CNPJ 18.229.390/0001-31, com sede na Av. Deputado Jamel Cecilio, nº 3.355, Ed. Flamboyant Park Business, Sala 2.105, Jardim Goiás, Nesta Capital, de responsabilidade do Devedores ou Fiduciários, MARIA DO SOCORRO CRISÓSTOMO DE OLIVEIRA, brasileira, maior e capaz, Coordenadora de Aeroporto, portadora da Carteira de Habilitação nº 02880894664/ DETRAN/GO, portadora da cédula de identidade 6.561.430/SSP-GO CPF 742.000.892-20 e seu marido FABRÍCIO RODRIGUES GONÇALVES, brasileiro, maior e capaz, empresário, portador da CNH 02896232345/DETRAN/GO, cédula de identidade nº 3.193.135 – DGPC – GO e CPF 852.945.351-49.

A venda se dará à vista. As despesas relativas à comissão do Leiloeiro, registro, impostos e taxas correrão por conta do arrematante. Caso o imóvel esteja ocupado, o arrematante fica ciente que será o responsável pela desocupação do mesmo.

O imóvel objeto dos leilões é designado por CASA 220, localizada no CONDOMÍNIO PARQUE AROEIRA, contendo: sala estar, hall, quarto um, quarto dois, suíte, banheiro social, banheiro suíte, cozinha, área de serviço, varanda, garagens descobertas e quintais, com 200,00m2 de área total, sendo 75,00m2 de área privativa coberta e 125,00m2 de área privativa descoberta, 348,97 de área total geral e 148,96882m2 de área de uso comum, correspondendo a uma fração ideal de 349,44367m2 ou 0,3906% da área do terreno, na Chácara Simon, situada no imóvel denominado Serra, atualmente com nova denominação de parte integrante da Fazenda Guanabara, no JARDIM GUANABARA, na zona de expansão urbana, à Avenida GB-27, Rua GB-8 e Rua GB-9, desta capital, com área. Devidamente matriculado sob o nº 52.329 do Cartório de Registro de Imóveis da Terceira Circunscrição de Goiânia – Go, cadastro IPTU nº 110.360.0869.0229.

O lance mínimo para a venda no Primeiro Leilão no dia 09/10/2023, será de R\$652.702,56 (Seiscentos e cinquenta e dois mil, setecentos e dois reais e cinquenta e seis centavos), no valor do Contrato, benfeitorias e despesas. Sujeitos, porém esse valor a atualização até 24 horas antes da realização do leilão. Caso não haja venda no Primeiro Leilão, será realizado um Segundo Público Leilão no mesmo local e horário no dia 11/10/2023, pelo valor da dívida R\$652.702,56 (Seiscentos e cinquenta e dois mil, setecentos e dois reais e cinquenta e seis centavos).

O leiloeiro acha-se habilitado a fornecer aos interessados informações pormenorizadas sobre o imóvel.

Ficam desde já intimados, MARIA DO SOCORRO CRISÓSTOMO DE OLIVEIRA e seu esposo FABRÍCIO RODRIGUES GONÇALVES, caso não sejam localizados.

JOÃO PAULO DE SOUSA GUALBERTO
Leiloeiro Público Oficial

Condomínio Estação RNI-
Rua José Mendes dos Santos, Qd. 01, Lote n.º 01/34, Residencial Bethel, Goiânia/Goiás - CEP 74.565-803. CNPJ 52.265.093/0001-80

Editais de Convocação
Assembleia geral EXTRAORDINÁRIA VIRTUAL
Goiânia, 22 de setembro de 2023.

O Síndico do Condomínio Estação RNI, com fundamento no Item 44.1, alínea "a" da Minuta da Convenção, vem respeitosamente convocar os Ilustres Condôminos a participar da Assembleia Geral Extraordinária – que se realizará de forma virtual, no dia 02 de outubro de 2023 (segunda-feira), na plataforma Condoid, a ser realizada em primeira convocação às 19h00min com a presença mínima dos condôminos que representam pelo menos metade das frações ideais; não havendo quórum suficiente para instalação da AGE, sua instalação far-se-á em 30 (trinta) minutos após a primeira convocação com qualquer número de votos dos condôminos presentes, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia:

1. Apresentação e deliberação sobre investimentos e melhorias (aquisição de um enxoval. INICIAL); 2. DELIBERAÇÃO E CONTRATAÇÃO DA EMPRESA GARANTIDORA DE CRÉDITO; 3. DELIBERAÇÃO E PADRONIZAÇÃO DA INSTALAÇÃO DAS TELAS DE SEGURANÇA NAS JANELAS; 4. DELIBERAÇÃO E PADRONIZAÇÃO DA INSTALAÇÃO DO AR CONDICIONADO NOS APARTAMENTOS; 5. DELIBERAÇÃO SOBRE A CONTRATAÇÃO DE UM ENGENHEIRO CIVIL PARA EMITIR UM LAUDO TÉCNICO SOBRE A ATUAL SITUAÇÃO DA ÁREA COMUM DO CONDOMÍNIO. Informamos: Somente poderão votar e participar da assembleia os condôminos que estejam em dia com suas obrigações – artigo 1.335, III do Código Civil. Na sala de discussão serão disponibilizados arquivos relacionados aos assuntos de interesse que servirão de base para consulta e retirada de dúvidas. Os condôminos podem ser representados na referida assembleia por procurador constituído por meio de instrumento particular ou instrumento público com poderes gerais para, legalmente, praticar os atos necessários e contrair obrigações – o referido instrumento de procuração deverá ser enviado para a Administração até o início da assembleia geral, dispensado o reconhecimento de firma. Na hipótese de uma unidade pertencer a mais de um condômino, deverão os mesmos eleger quem os representará nas assembleias, credenciando-o por mandato. As ausências dos senhores condôminos não os desobrigam de acatarmos como tácia concordância aos assuntos que forem tratados e deliberados. Os condôminos poderão realizar perguntas/dúvidas/sugestões tanto oral como por escrito, no chat da própria sala virtual. É responsabilidade do condômino/participante garantir uma estrutura adequada de internet e equipamentos que suportem transmissão de áudio e vídeo. Não é recomendado o acesso em trânsito e/ou uso de telefonia móvel 3G/4G em razão de eventuais instabilidades. Recomenda-se o uso de internet banda larga ou similar Para acessar a sala da assembleia na plataforma, o meio virtual utilizado será o CONDROID, sendo de responsabilidade do condômino baixar o mencionado aplicativo de acesso a assembleia. Para o acesso, o condômino terá que consultar a senha que foi enviada para o e-mail cadastrado na construtora RNI. No aplicativo o condômino deve utilizar o e-mail e a senha enviada. Contamos com a presença de todos. Cordialmente, **BRENNER VIEIRA MARTINS - SÍNDICO**

Diário da Manhã
Revista diária - 12 páginas em cores - 100% de conteúdo exclusivo - www.diariodamanha.com.br

A FORÇA DO AGRONEGÓCIO GOIANO

Revista de 12 páginas em cores - 100% de conteúdo exclusivo - www.diariodamanha.com.br

Revista de 12 páginas em cores - 100% de conteúdo exclusivo - www.diariodamanha.com.br

DE PUBLICIDADE LEGAL

Balanços

Comunicados

Convocações